

Московские розенкрейцеры XVIII столѣтія.

Я. Л. Барковъ. Переписка московскихъ масоновъ XVIII вѣка. Изда-
ніе Отдѣленія русскаго языка и словесности Императорской Академіи
Наукъ. Петроградъ, 1915 г.

За немногими исключепіями матеріалы, вошедшіе въ названный выше сборникъ, либо полностью, либо частями были уже извѣстны въ пе-
чати. Такъ, мы находимъ здѣсь прежде всего переписку московскихъ мартинистовъ за 1790—1792 гг., въ свое время подвергшуюся перлю-
страціи на московскомъ почтамтѣ и благодаря этому сохранившуюся въ копіяхъ до нашего времени. Въ составъ этой переписки вошли главнымъ образомъ письма, которыми обмѣнивались между собою москов-
ские мартинисты и членъ ихъ братства А. М. Кутузовъ, поселившійся въ Берлинѣ съ цѣлью проникновенія въ высшія тайны масонства. Но къ той же коллекціи принадлежать и нѣкоторыя письма, не относящіяся къ перепискѣ Кутузова, хотя и тѣсно связанныя съ нею по содержа-
нію. Часть этой корреспонденціи была уже напечатана въ *Русской Старинѣ*. Въ настоящемъ сборникѣ она издана полностью по копіямъ, хра-
няющимся въ петроградскомъ главномъ архивѣ министерства иностранн-
ыхъ дѣлъ. За упомянутой перепиской въ сборникѣ слѣдуетъ написан-
ный на нѣмецкомъ языкѣ дневникъ барона Шредера,—мартиниста-аван-
туриста, сыгравшаго не малую роль въ исторіи новиковскаго кружка.
Дневникъ этотъ хранится въ Государственномъ архивѣ, въ бумагахъ Елагина. Пекарскій въ своемъ трудѣ: „Дополненіе къ исторіи масон-
ства въ Россіи въ XVIII в.“, частью перевель, частью изложилъ днев-
никъ Шредера, не зная еще имени автора дневника. Теперь въ сбор-
никѣ напечатанъ полный нѣмецкій оригиналъ этого дневника. Послѣ
дневника Шредера въ сборникѣ помѣщены письма кн. Трубецкого, Но-
викова и Ржевскаго, относящіяся къ 80-мъ годамъ XVIII столѣтія и
рисууюція возникновеніе въ Москвѣ розенкрейцерства. Эти письма, хра-
няющіяся въ московскомъ Румянцевскомъ музѣѣ, были обнародованы еще
Ешевскимъ, но нѣкоторыя изъ нихъ Ешевскій далъ лишь въ изложе-

нії. Теперь всѣ они напечатаны цѣликомъ, въ подлинномъ ихъ видѣ. Полной новостью въ печати являются два письма Новикова и одно письмо кн. Трубецкаго къ И. П. Тургеневу, также изъ Румянцевскаго музея. Наконецъ, изъ очень рѣдкаго изданія „Signatstern“ перепечатаны документы, касающіеся барона Шредера. Сборнику предпослано обширное введеніе, написанное Я. Л. Барковымъ. Оно богато интересными фактическими сопоставленіями и любопытными соображеніями, съ которыми, впрочемъ, не всегда можно согласиться.

Таково содержаніе сборника. Для интересующихся исторіей русскаго масонства, но не имѣющихъ возможности работать въ архивахъ сборникъ сослужить важную службу. Здѣсь впервые въ полномъ объемѣ и въ точной редакціи обнародованъ рядъ документовъ первостепенного значенія, безъ которыхъ никакъ нельзя обойтись при изученіи московскаго розенкрайцерства.

Мы намѣрены остановить вниманіе читателей на этихъ документахъ. Въ тонкія подробности, интересныя для спеціалистовъ, мы не будемъ вдаваться. Но мы постараемся изложить нѣкоторыя общія заключенія о судьбѣ того розенкрайцерскаго кружка, съ которымъ связаны имена лучшихъ представителей московской интеллигентіи времени Екатерины II: Новикова, Лопухина, Гамалѣи, Кутузова. Этотъ кружокъ представляетъ глубокій интересъ не только для спеціальной исторіи русскаго масонства, но и для общей исторіи русской культуры. Съ этой общей точки зрењія опять именно и займетъ настъ въ послѣдующемъ изложеніи.

I.

„Мартинистами“ или „розенкрайцерами“ называли въ 80-хъ и 90-хъ годахъ XVIII столѣтія немногочисленную и очень замкнутую группу лицъ, выдѣлившуюся изъ среды тогдашихъ русскихъ масоновъ въ особый кружокъ, основанный профессоромъ московскаго университета Шварцемъ. Внѣшняя исторія возникновенія, развитія и уничтоженія этого кружка много разъ была рассказана различными авторами. Я лишь въ самыхъ краткихъ чертахъ напомню главнѣйшіе моменты этой исторіи.

Уже въ царствованіе Анны въ Россіи появляются зачатки масонства. Въ царствованіе Елизаветы распространеніе масонства въ русскомъ обществѣ становится еще замѣтнѣе. Но интересъ къ масонству носиль тогда совершенно поверхностный, суэтно-легкомысленный характеръ. То была просто-напросто барская игра, въ которой люди, не знающіе, чѣмъ заполнить избытокъ досуга, забавлялись побрякушками масонскаго ритуала, соединяя масонскіе обряды съ веселыми пирами въ такъ называемыхъ „столовыхъ ложахъ“. Совершенно иное направленіе при-

няли масонскія увлеченія въ вѣкъ Екатерины II. Конечно, п въ это время было не мало людей, привлекаемыхъ къ масонскимъ ложамъ жаждой развлечений, смотрѣвшихъ на масонскія собранія, какъ на своего рода замысловатый маскарадъ, или наивно заинтересованныхъ таинственностью масонскихъ установлений. Любое общественное движение, какъ бы оно ни было глубоко или возвыщенно, обрекается на необходимость нести на своемъ хвостѣ прилипающихъ къ нему паразитовъ. Но во главѣ и въ центрѣ масонского движения въ царствование Екатерины II мы находимъ людей, томящихся по идеалу, одушевленныхъ искреннимъ стремлениемъ познать истину, людей, „взыскиющихъ града“ и не способныхъ удовлетвориться пошлостью обыденного существования. Передъ нами Елагинъ, уже участвовавшій въ масонскихъ ложахъ во времена Елизаветы, бросившій ихъ, какъ пустую забаву, и теперь вновь вступающей въ масонство только потому, что изъ бесѣды съ однимъ англичаниномъ онъ узналъ о серьезной сторонѣ масонскихъ исканій и стремлений. Передъ нами—Новиковъ, со слезами допрашивавшій Рейхеля о томъ, какъ искать истинаго масонства. Передъ нами—Кутузовъ, не желающій разстаться со своими масонскими книгами даже для того, чтобы продажею ихъ откупиться отъ кредиторовъ и тѣмъ спасти себя отъ берлинской тюрмы. Не можетъ быть никакого сомнѣнія въ томъ, что люди, привязанные къ масонству такими узами, видѣли въ увлеченіи масонствомъ смыслъ своей жизни и присоединялись къ масонству лишь потому, что оно было родственно глубочайшимъ запросамъ ихъ духовной природы.

Во времена Екатерины II русское масонство переживало эпоху усиленной борьбы разнообразныхъ направлений. То была чисто-идейная борьба, проистекавшая изъ настойчиваго исканія истины. Первоначально въ расположенныхъ къ масонству кругахъ русского общества распространилось такъ называемое англійское масонство, усиленно пропагандировавшееся Елагинымъ. То было масонство трехъ первыхъ „іоанновскихъ“ степеней, сводившееся къ проповѣди личной нравственности на основѣ самопознанія и самоусовершенствованія. Это была своего рода этическая система, первоначальные принципы которой были изложены еще въ „Конституціяхъ“ Андерсена. Затѣмъ на-ряду съ ложами елагинской системы въ Россіи появляются ложи, основанные Рейхелемъ. То былъ первый шагъ нѣмецкаго масонства на русской почвѣ въ эпоху Екатерины. Сущность нѣмецкаго масонства состояла въ превращеніи масонского ученія изъ системы личной нравственности въ систему мистического познанія Бога, человѣка и природы. Три степени англійского масонства объявлялись низшими, подготовительными степенями. Истинное содержаніе масонского ученія полагалось въ исканіи „высшихъ“ степеней, которыя должны были дать человѣку возможность проникнуть

въ тайну божественной сущности, въ тайну истинного предназначения человѣка, въ тайну мірозданія и силъ природы. Открытие этихъ тайнъ должно было предоставить человѣку власть надъ силами природы. Мистика, каббалистика, алхимія,—вотъ что ожидало масона на „высшихъ ступеняхъ“ масонской мудрости. Эти мистические исканія получали однако различные оттѣнки и различные формы выраженія въ отдѣльныхъ развѣтвленіяхъ континентального масонства. Ученіе, принесенное въ Россію Рейхелемъ, представляло собой умѣренную форму континентального масонства, такъ называемую „циннендорфскую систему“ или „систему слабаго наблюденія“. Здѣсь отвергались тѣ крайности „высшихъ степеней“, которые приводили къ уродливымъ насилиямъ надъ здравымъ смысломъ, а съ другой стороны, порождали суетную борьбу честолюбій, принимавшую форму политическихъ происковъ, интригъ и авантюръ. Но все же, при всей этой умѣренности, циннендорфство рѣзко отличалось отъ доброго старого англійского масонства, не знавшаго никакихъ мистическихъ тумановъ и сосредоточеннаго на проповѣди здравой душевной гигіены. Направленія Елагина и Рейхеля оказались противоположными. Между ними началась борьба. Въ сущности въ этой идеальной борьбѣ рѣшался одинъ основной вопросъ: въ чемъ должна состоять коренная цѣль масонскихъ исканій: въ нравственномъ самоусовершенствованіи человѣка или въ мистическомъ проникновеніи въ тайны божества, мірозданія и природы? Борьба кончилась тѣмъ, что Елагинъ капитулировалъ передъ Рейхелемъ. Обѣ системы соединились. Русскіе масоны сдѣлали рѣшительный шагъ отъ англійского масонства къ масонству континентальному.

Но этотъ шагъ не вносилъ еще успокоенія во взволнованная души руководителей русскаго масонства. Побѣда Рейхеля надъ Елагинымъ представляется вполнѣ естественной. Общество, почувствовавшее сладость умственной пытливости и тоскующее по возвышеннымъ идеаламъ, но въ то же время лишенное настоящей умственной культуры и въ сущности невѣжественное, всегда предпочтеть манящіе призраки непонятныхъ тайнъ яснымъ и точно формулированнымъ положеніямъ. Именно такихъ наивно преклоняющихся передъ непонятной премудростью полуневѣждь въ сущности и представляли собою тогдашніе русскіе неофиты масонства. Обаятельность такихъ людей, какъ Елагинъ, Новиковъ, Кутузовъ, Лопухинъ, заключалась въ глубокой искренности ихъ душевныхъ порывовъ къ свѣту истины, въ неподдѣльнай мучительности ихъ исканій, въ неспособности ихъ успокоиться на беззыдейномъ существованіи. Эти черты придаютъ особую трогательность ихъ беспомощному преклоненію передъ непонятнымъ, ихъ наивной увѣренности въ томъ, что истина добывается не изъ ясности мысли, а изъ таинственной запутанности непроницаемыхъ въ своей загадочности формулъ и

символовъ. Этой-то потребности преклоненія передъ непонятнымъ континентальное масонство удовлетворяло въ гораздо большей степени, нежели англійское, и вотъ почему соперничество Елагина и Рейхеля кончилось въ пользу послѣдняго.

Но вѣдь это былъ лишь первый шагъ. Онъ предрѣшалъ лишь то общее направление, въ которомъ наиболѣе пытливые русскіе масоны отправятся въ поиски за истиной. Но вѣренъ ли данный именно путь въ избранномъ направлениі или возможенъ и другой, вѣрнѣйший—вотъ вопросъ, не перестававшій волновать вождей русского масонства. Гдѣ искать истиннаго масонства? Надъ этимъ вопросомъ, мучительно страдая и обливаясь слезами, бились лучшіе люди русского общества Екатерининской эпохи. Новиковъ, не будучи въ силахъ сдержать слезы, просить Рейхеля указать ему признаки, по которымъ можно было бы отличать истинное масонство отъ ложнаго. Рейхель, самъ волнуясь и плача, говоритъ, что вѣрнѣйшимъ признакомъ ложнаго масонства является наличность какихъ-либо политическихъ стремленій. Итакъ, истинный философъ долженъ быть чуждъ политикъ. Указаніе, какъ нельзя болѣе опредѣленное, но могло ли оно удовлетворить тѣхъ, кто искалъ не только отрицательныхъ, но и положительныхъ признаковъ, кому важно было знать не только то, чѣмъ философія не должна быть, но и то, чѣмъ она быть должна?

Въ самый годъ объединенія елагинскихъ и рейхелевыхъ ложъ (1776 г.) Екатерина II послала въ Стокгольмъ кн. Куракина съ извѣщеніемъ о бракосочетаніи великаго князя Павла Петровича. Кн. Куракинъ былъ близокъ къ масонскимъ кругамъ, и вотъ русскіе масоны тотчасъ рѣшили воспользоваться его поѣздкой въ Швецію для того, чтобы при его посредствѣ добыть шведскіе масонскіе акты. Не въ Швеції ли скрывается истинное масонство?—спрашивали они себя, мучимые сомнѣніями и жаждой познанія истины. Какъ трогательна эта рѣшимость искать истину во что бы ни стало, по всѣмъ странамъ и государствамъ, и какъ характерно-наивна эта увѣренность въ томъ, что предѣлы распространенія истины обусловливаются государственными границами, что на истину можно „наѣхать“, странствуя по различнымъ землямъ, словно на какой-то кладъ, зарытый въ одномъ опредѣленномъ мѣстѣ!

Расчеты на Швецію не оправдались. Къ тому времени, какъ русскіе масоны обратили на Швецію свои взоры, шведское масонство подпало подъ власть одного изъ уродливѣйшихъ развѣтвленій нѣмецкаго масонства, такъ называемой системы „строгаго наблюденія“. Благодаря поѣздкѣ кн. Куракина, въ Россіи подъ главенствомъ кн. Гагарина возникли ложи, связанныя съ шведскимъ масонствомъ и принявши систему „строгаго наблюденія“, а вскорѣ Россія была включена въ IX провин-

цю ордена, во главѣ которой стоялъ шведскій гроссмейстеръ герцогъ Зюдерманландскій, и, такимъ образомъ, русскіе масоны попали въ формальную зависимость отъ Швеціи. Это вызвало глубокое недовольство среди лучшихъ русскихъ масоновъ, которые не находили никакого удовлетворенія въ системѣ „строгаго наблюденія“. Объясненіе этому недовольству находимъ въ письмѣ Новикова къ Ржевскому отъ 14 февраля 1783 г.

Въ этомъ письмѣ Новиковъ, рассказывая о томъ, какъ русскіе масоны порвали зависимость отъ Швеціи, даетъ слѣдующую характеристику особенностей шведскаго масонства: „щедро и вездѣ разсѣваемыя понятія о малыхъ капитуляхъ, о иллюминованныхъ капитуляхъ, о братяхъ фіолетовой ленты, о магистрахъ храма, о клерикахъ, о призываніи духовъ и проч. и проч., всѣ сіи великия познанія и высокія понятія большею частью только весьма забавны и подобны забавамъ дѣтей, играющихъ Геркулесовымъ вооруженіемъ, почему и показались они сказаннымъ московскимъ братямъ не только что страшными, но и чуждыми истиинаго ордена, а нѣкоторыя церемоніи и обряды, употребляемые въ сихъ блестательныхъ капитуляхъ, несмотря на прекрасную и привлекательную личину, показались имъ совершиенно ложными и поддѣльными (не взирая ни на благовопное куреніе, которое не заглушало, однако жъ, нечистаго запаха и который имѣющіе тонкое обоняніе чувствовать могли, ни на священные молитвы, которыми дерзали прикрывать пагубныя намѣренія), ибо думали они (какъ то и дѣйствительно послѣ того удостовѣрилось самымъ дѣломъ), что орденскія обязательства, не взирая на существующую быть въ орденѣ подчиненность въ разсужденіи познаній, всегда однако жъ существуютъ оставаться братской зависимостью, а не рабскою, что капитель малой или великой, иллюминованной или совсѣмъ просвѣщеній, существуетъ быть великимъ или просвѣщеній не по числу 81 брата и не по великодѣльнымъ обрядамъ, но по архивѣ, какую онъ имѣеть, по искусству въ орденскихъ познаніяхъ членовъ, которые его составляютъ, и по связямъ, съ кѣмъ онъ имѣть; что фіолетовая лента можетъ служить только знакомъ отличныхъ познаній, а не существомъ онъхъ; что магистры храма, кажется, существовали бы лучше сидѣть при гробѣ I., нежели при M.; что призываніе духовъ не что иное есть, какъ мерзость Ваалова или такъ называемая како-магія, проклинаемая на многихъ мѣстахъ Св. Писанія и пр. пр.“

По этой выразительной и юдкой характеристицѣ можно заключить, что утвердившаяся въ Швеціи система „строгаго наблюденія“ отталкивала отъ себя серьезныхъ послѣдователей масонства своей безсодер-жательностью, исключительной приверженностью къ пустой виѣшней обрядности и символикѣ и суетнымъ стремлениемъ замѣнить братскій

характеръ масонскихъ отношеній деспотической властностью. На основаніи отзывовъ Рейхеля, къ этому можно добавить еще и то, что руководители ложь „строгаго наблюденія“ обнаруживали большую склонность къ политическимъ проискамъ.

Мы не знаемъ, у всѣхъ ли недовольныхъ подчиненіемъ русскаго масонства Швеціи недовольство это обусловливалось тѣми же мотивами, что и у Новикова. Но не подлежитъ сомнѣнію, что желаніе отложитьсь отъ Швеціи и сдѣлать Россію самостоятельной орденской провинціей стало всеобщимъ среди русскихъ масоновъ.

Въ это время Новиковъ переселился изъ Петербурга въ Москву, сняль тамъ въ аренду университетскую типографію и близко сошелся съ профессоромъ московскаго университета Шварцемъ. Около Новикова и Шварца сплотился тѣсный кружокъ людей, серьезно преданныхъ масонской идеѣ и жаждавшихъ познанія истиннаго масонства. То были Лопухинъ, кн. Трубецкой, Гамалѣя, Кутузовъ, И. П. Тургеневъ, Херасковъ, Ключаревъ и др. Позднѣе къ этому кружку на краткое время примкнуль и Карамзинъ. Этотъ-то кружокъ и проявилъ энергичную дѣятельность съ цѣлью превращенія Россіи въ самостоятельную провинцію масонскаго ордена.

Въ 1781 г. въ Вильгельмсбадѣ собрался генеральный конвентъ масонскаго ордена. Москвичи отправили на этотъ конгрессъ въ качествѣ представителя отъ русскихъ масоновъ профессора Шварца. Шварцъ повезъ на конгрессъ прошеніе московскихъ масоновъ о признаніи Россіи самостоятельной провинціей ордена. Конгрессъ удовлетворилъ это прошеніе, и, такимъ образомъ, мечта русскихъ масоновъ была осуществлена: зависимость ихъ отъ Швеціи прекратилась. Но Шварцъ сдѣлалъ больше. Въ Берлинѣ онъ вступилъ въ составъ ордена „Златорозового креста“ (розенкрейцеровъ) и, пріѣхавъ въ Москву, сообщилъ избранному кружку, сгруппировавшемуся около Новикова, эту важную тайну. Новиковъ отнесся съ большой осмотрительностью къ предложению Шварца примкнуть къ розенкрейцерству и настойчиво выспрашивалъ, не заключается ли въ этомъ орденѣ чего-либо предосудительного и въ особенности не кроется ли въ немъ какихъ-нибудь политическихъ замысловъ. Повидимому, увѣренія Шварца Новиковъ нашелъ достаточно успокоительными, и вопросъ о присоединеніи къ розенкрейцерству избранного кружка московскихъ масоновъ былъ рѣшенъ въ утвердительномъ смыслѣ.

Москвичи ликовали вдвойнѣ: они сбросили съ себя иго Швеціи и обрѣли истинное масонство, ставъ розенкрейцерами!

Почему же розенкрейцерство показалось имъ истиннымъ масонствомъ?

Розенкрейцерство не останавливалось на трехъ первоначальныхъ

степеняхъ, оно не ограничивалось нравственнымъ учениемъ и сулило своимъ послѣдователямъ восхожденіе на высшія степени, то-есть проникновеніе въ тайны Бога и природы, господство надъ природными стихіями и всѣми духами. Превращеніе металловъ въ золото, изгото-вленіе универсальныхъ лѣкарствъ, непосредственныя сношенія съ Богомъ, какія были у Моисея на Синаѣ, лично и черезъ ангеловъ, даже власть измѣнять порядокъ мірозданія,—все это входило въ кругъ могущества розенкрайцеровъ при достижениіи высшихъ степеней. Словомъ, розенкрайцерскій орденъ объявлялъ себя обладателемъ ключей ко всѣмъ тайнамъ міра, къ совершеннѣйшему познанію истины. А вѣдь желаніе познать истину и убѣженіе въ томъ, что это можно сдѣлать путемъ непосредственного откровенія, какъ разъ и составляло самое существо мечтательныхъ стремленій масоновъ. Отчего же было и не признать розенкрайцерство истиннымъ масонствомъ, разъ вожди розенкрайцерства такъ смѣло и рѣшительно обѣщали своимъ послѣдователямъ раскрытие всѣхъ тайнъ бытія?

По дошедшемъ до насъ, правда, отрывочнымъ и довольно глухимъ намекамъ можно предполагать, что въ тѣсномъ кружкѣ московскихъ розенкрайцеровъ не было полнаго идеинаго единенія. Повидимому, спорнымъ пунктомъ среди нихъ служилъ какъ разъ вопросъ о томъ, какъ относиться къ мистической магії розенкрайцерства. Какія-то недоразумѣнія на этой почвѣ возникали между Новиковымъ и Шварцемъ. Мы уже знаемъ, что Новиковъ вообще относился скептически къ магическимъ кунстштокамъ, и замѣчательно, что въ своей типографії Новиковъ не печаталъ магическихъ и алхимическихъ трактатовъ, предпочитая книги религіозно-нравственного содержанія. Алхимические трактаты печатались въ типографії Лопухина и въ тайной типографії Шварца. Есть намеки на то, что и самъ Шварцъ передъ смертью разочаровался въ розенкрайцерствѣ. Впрочемъ, это извѣстіе исходить изъ ненадежнаго источника. По смерти Шварца разлічія стремленій въ средѣ московскихъ розенкрайцеровъ, кажется, обозначились еще определеннѣе. Новиковъ уходилъ съ головой въ просвѣтительно-книгоиздательскую и филантропическую дѣятельность и раскидывалъ эту дѣятельность съ такой для своего времени широтой и смѣлостью, что она начинала пріобрѣтать характеръ выдающагося общественного движенія. Среди этихъ кипучихъ общественныхъ начинаній ему было не до алхиміи и магії, которую онъ предпочиталъ называть „како-магіей“. Уединеннымъ опытомъ въ алхимическихъ лабораторіяхъ онъ предпочиталъ широкую работу по религіозному просвѣщенію общественныхъ массъ. Между тѣмъ, Лопухинъ, Трубецкой и Кутузовъ живо интересовались алхимической „наукой“ розенкрайцеровъ, мечтали о достижениіи пресловутыхъ „высшихъ степеней“ и съ этою цѣлью на средства Лопу-

хина и Трубецкого Кутузовъ былъ отправленъ въ Берлинъ для алхимическихъ работъ у самаго источника розенкрайцерской премудрости.

Трудно сказать, такимъ образомъ, какъ сложилась бы дальнѣйшая внутренняя жизнь московского розенкрайцерского кружка, если бы она была предоставлена свободному и безпрепятственному своему течению. Очень можетъ быть, что кружокъ этотъ либо раздѣлился бы и члены его разошлись бы по разнымъ дорогамъ, либо во всемъ своемъ составѣ онъ пережилъ бы новую идеиную эволюцію и, преодолѣвъ увлеченіе розенкрайцерствомъ, пустился бы въ новые поиски за „истиннымъ маконствомъ“.

Во всякомъ случаѣ важно отмѣтить, что всѣ члены московского розенкрайцерского кружка производятъ впечатлѣніе не фанатиковъ опредѣленной застывшей догмы, но тревожныхъ искателей истины, всегда одушевленныхъ искренними порывами къ усовершенствованію своихъ познаній и своихъ нравственныхъ идеаловъ. Эта искренность стремлений располагаетъ въ ихъ пользу, въ какія бы грубая и жалкія заблужденія ни впадали они на пути своихъ исканій.

Однако, прежде чѣмъ московскій розенкрайцерскій кружокъ успѣль разобраться въ своихъ исканіяхъ и какъ слѣдуетъ присмотрѣться къ своимъ берлинскимъ руководителямъ,—что это были за руководители, обѣ этомъ мы скажемъ ниже,—онъ подвергся полному разгрому по повелѣнію Екатерины II, давно уже точившей оружіе противъ ненавистныхъ ей мартинистовъ. Какими соображеніями руководилась при этомъ Екатерина—пугало ли ее развитіе общественной ініціативы, такъ ярко сказывавшейся въ просвѣтительныхъ и филантропическихъ начинаніяхъ Новикова, страшилась ли она связей русскихъ масоновъ съ наслѣдникомъ престола Павломъ Петровичемъ, опасалась ли она нѣмецкой политической интриги за спиной московскихъ розенкрайцеровъ, какъ, по видимому, склоненъ думать авторъ предисловія къ академическому сборнику Я. Л. Барсковъ,—мы здѣсь этого вопроса разбирать не будемъ. Для насъ важно лишь подчеркнуть, что розенкрайцерскій кружокъ былъ разоренъ и уничтоженъ Екатериной въ такой моментъ его существованія, когда члены его находились лишь въ началѣ своихъ идеиныхъ исканій. Кутузовъ былъ отправленъ въ Берлинъ на рекогносцировку для личного ознакомленія съ „тайнами“ берлинскихъ розенкрайцеровъ; чѣмъ кончилася бы эта рокогносцировка, мы такъ и не знаемъ; что же касается Новикова, то онъ, и безъ всякой рекогносцировки, довольно холодно относился къ алхимическимъ фокусамъ и мистическимъ прорицаніямъ. Конечно, и Новиковъ былъ мистикомъ, но его мистицизмъ носилъ своеобразный характеръ: его манило къ себѣ не столько проникновеніе въ тайны вещества посредствомъ истолкованія іероглифическихъ формулъ и алхимическихъ опытовъ, сколько проникновеніе въ тайны

народной души посредствомъ религіозно-нравственныхъ размышлений и бодрой всенародной духовной работы.

Таковы были обстоятельства возникновенія и гибели московского розенкрайцерского кружка. Посмотримъ теперь, при какихъ условіяхъ—внѣшнихъ и внутреннихъ—протекала его дѣятельность.

II.

Исторія московского розенкрайцерского кружка преисполнена трагизма. Говоря такъ, я разумѣю не только страданія, перенесенные Новиковымъ, и тяжелая непріятности, испытанныя его друзьями, отъ обрушившихся на нихъ правительственныхъ каръ. Я разумѣю также и иѣчто иное.

Исторію московскихъ розенкрайцеровъ по справедливости можно назвать *трагедіей роковыхъ недоразумѣній*. Недоразумѣніе лежало въ основѣ отношенія къ нимъ ихъ враговъ; недоразумѣніе лежало въ основѣ отношенія ихъ самихъ къ ихъ вождямъ; недоразумѣніе составляло сущность ихъ собственныхъ идеальныхъ стремлений. Трагично терпѣть преслѣдованіе за свои благородныя убѣжденія и лишиться возможности свободно осуществлять дѣло своей жизни. Но есть иѣчто и еще болѣе трагичное. Когда вѣсъ винять именно въ томъ, противъ чего вы сами всѣми силами души ведете борьбу; когда въ одушевленныхъ поискахъ за истиной вы, не подозрѣвая того, все время гоняетесь за ея обманчивыми призраками; наконецъ, когда ваши духовные руководители толкаютъ васъ въ ту самую бездну, отъ которой вы хотите спастись подъ ихъ руководствомъ,—вотъ тогда развертывается настоящая трагедія, наполовину безсознательная, но тѣмъ въ большей степени жестокая по своимъ послѣдствіямъ и результатамъ.

Такова именно была участь московскихъ розенкрайцеровъ. Переberемъ поочередно каждое изъ отмѣченныхъ выше трехъ недоразумѣній, сплетеіе которыхъ предопредѣлило судьбу московскихъ „братьевъ злато-розового креста“.

Еще раньше того, какъ Екатерина разгромила московское масонское гнѣздо, надъ масонствомъ произвела свой судъ широкая общественная молва. Каковъ же былъ этотъ приговоръ толпы?

Деревенскіе сосѣди Евгения Онѣгина обзывали его „франмазономъ“ за то, что онъ не признаетъ разнообразныхъ напитковъ и „пить одно стаканомъ красное вино“ и „къ дамамъ къ ручкѣ не подходитъ“. Пушкинъ указалъ здѣсь съ необычайной мѣткостью на основную черту отношенія къ масонамъ обывательской массы. Для обывателя масонъ былъ просто-напросто человѣкъ, дерзко нарушающій тѣ общепринятые правила жизни, изъ которыхъ слагается обывательская пошлость. Насколько близокъ къ правдѣ былъ Пушкинъ, показываетъ масонская переписка.

Лопухинъ въ письмѣ къ Кутузову отъ 7 ноября 1790 г., жалуясь на враждебность общества къ масонамъ, говоритъ: „какая же вывѣска, что не мартинистъ? Это я собою испыталъ. Прошлаго года случилось мнѣ въ одной веселыхъ пріятелей бесѣдѣ много пить и нѣсколько подпить; такъ одинъ изъ нихъ (люди же были не безъ знати въ публикѣ) говоритъ съ великою радостю, какъ бы городъ взялъ: „какой ты мартинистъ, ты нашъ!“ Я согласился. „Правда, говорю, вздохнувъ про сѣя, особливо на сейчасъ“. Въ письмѣ Кутузова къ кн. Трубецкому отъ 1 марта 1791 г. читаемъ: „отрицай Бога, обманывай искусно, шути остроумно, разоряй своего ближняго, клевещи и злословь, совращай юныхъ безопытныхъ дѣвицъ—и будешь въ глазахъ ихъ добрымъ и безопаснымъ гражданиномъ; но воздерживайся отъ всѣхъ сихъ модныхъ качествъ, и неотмѣнно заслужишь имя мартиниста или преопаснейшаго человѣка въ обществѣ“. Какъ не вспомнить при этомъ то мѣсто изъ Салтыкова-Щедрина, гдѣ сатирикъ утверждаетъ, что у насъ всего лучше можно закрѣпить за собой репутацію благонадежнаго человѣка, совершивъ три вещи: поддѣлавъ документъ, растливъ дѣвицу и похитивъ общественные деньги. Законы пошлости одинаковы во всѣ времена!

Достаточно хоть въ чемъ-нибудь возвыситься надъ уровнемъ этой пошлости, чтобы сидящіе въ ней по уши благодушествующіе копиттели неба осыпали такого смѣльчака всевозможными обвиненіями, какъ отверженца общества. Масоны полагали, что для того, чтобы вести жизнь порядочнаго человѣка, недостаточно выполнять изо дня въ день весь положенный житейскій ритуаль, но необходимо давать волю высшимъ запросамъ души, доискиваться смысла жизни, строить свое существованіе согласно опредѣленнымъ нравственнымъ идеаламъ. Вотъ и готова почва для обвинений въ дерзкомъ чудачествѣ, нарушающемъ правила свѣта и, слѣдовательно, свойственному однимъ только врагамъ общественного порядка.

Масоновъ обзывали развратниками, безбожниками, преступниками, совершенно независимо отъ содержанія ихъ взглядовъ и стремлений, до которыхъ обывательской массѣ не было никакого дѣла, а просто по тому, что масоны жили не такъ, какъ всѣ, и осмѣливались предъявлять къ жизни какие-то выспренніе запросы. Въ этомъ отношеніи обывательская толпа ставила за одну скобку и масоновъ и злѣйшихъ ихъ идеиныхъ противниковъ—волтерьянцевъ. Общая вина тѣхъ и другихъ передъ заурядной толпой состояла въ томъ, что и масоны, и волтерьянцы позволяли себѣ критически относиться къ накопленной вѣками обыденной житейской мудрости. Потому тѣхъ и другихъ одинаково провозгласили бунтовщиками противъ религіи, нравственности и общественного порядка. Такимъ образомъ, масоны попадали на судъ общественного мнѣнія въ истинно-трагическое положеніе. Масоны метали громы на волтерян-

цевъ, обвиняя ихъ въ безбожіи и безираввенности. Волтерьянцы выслушивали масоновъ за ихъ туманныя мистическая бредни, за ихъ вѣру въ магію и алхімію.¹⁾ А толпа не хотѣла ничего знать объ этихъ взаимныхъ пререканіяхъ масоновъ и волтерьянцевъ. Для толпы ясно было одно: что и масоны и волтерьянцы умничаютъ и заносятся, не желая жить, не мудрствуя лукаво, какъ жили отцы и дѣды; значитъ, все это—одна шайка, которую всего лучше истребить ради собственаго спокойствія. Доморощеный рецептъ скораго и безошибочнаго суда гласиль: „обоихъ выслушай, да обоихъ и накажи“. По отношенію къ масонамъ и волтерянцамъ толпа готова была наказать обоихъ, даже и не выслушивал никого изъ нихъ. И вотъ, въ представлениі тѣхъ, чьи уста изрекаютъ приговоры общественнаго мнѣнія, понятія „масонъ“ и „волтерьянецъ“, оказывались синонимическими. Блудова, тетка Державина, предостерегала племянника отъ масоновъ, появившихся въ Москвѣ, называя ихъ: „отступниками отъ вѣры, еретиками, богохульниками, преданными антихристу“, и утверждала, что они съ помощью нечистой силы „за нѣсколько тысячи верстъ непріятелей своихъ умерщвляютъ“. Въ ходившемъ тогда по рукамъ стихотвореніи, называвшемся: „Изъясненіе нѣсколько извѣстнаго проклятаго сборища франкъ-масонскихъ дѣлъ“, говорилось:

„Проявились недавно въ Руссіи франкъ-масоны
И творять почти явно демонски законы,
Нудятся коварно плесть различны манеры,
Чтобъ къ антихристу привести отъ Христовы вѣры“.

Борьбу съ атеизмомъ масоны считали одной изъ главнѣйшихъ своихъ задачъ. Говоря о французской революції, Кутузовъ восклицалъ: „дай Боже, чтобы сей плачевный примѣръ открылъ глаза монархамъ и показалъ бы имъ ясно, что христіанская религія есть единственное основаніе народнаго благосостоянія и ихъ собственной законной власти“. Считая просвѣтительную философию источникомъ нечестія и атеизма, масоны ставили за одну скобку „и Вольтера, и Гельвеція и имъ подобныхъ“ (письма Кутузова Плещееву, 1792 г., мартъ и 7 апрѣля). А обывательская масса ихъ самихъ ставила за одну скобку съ волтерьянцами и безбожниками, считая, что они творятъ „демонски законы“ и подготовляютъ царство антихриста.

¹⁾ Мартинистъ Лопухинъ писалъ: „я думаю, что сочиненія Вольтеровъ, Дидеротовъ, Гельвеціевъ и всѣхъ антихристіанскихъ вольнодумцевъ много способствовали къ нынѣшнему юродствованію Франціи“. Мартинистъ Кутузовъ называлъ „произведенія Вольтера, Гельвеція и имъ подобныхъ“ „истиннымъ ядомъ, пожирающимъ жизненные соки всякаго порядка и подчиненности“. А Вольтеръ писалъ про книгу Сень-Мартена: „не думаю, чтобы когда-либо было напечатано что-либо болѣе абсурдное, темное, сумасшедшее и глупое, чѣмъ эта книга“.

Если непросвѣщенная толпа взваливала на масоновъ обвиненіе въ безбожіи, то просвѣщенная Екатерина II предъявила имъ обвиненіе въ „иллюминатствѣ“, т.-е. въ стремлениі къ ниспроверженію государствен-наго порядка. Смѣшать „мартинистовъ“ и „розенкрайцеровъ“ съ иллю-минатами было такой же грубой ошибкой, какъ и называть ихъ без-божниками.

Разница была лишь въ томъ, что толпа въ своей оцѣнкѣ масоновъ являлась жертвой добросовѣстнаго заблужденія, тогда какъ Екатерина, прекрасно освѣдомленная посредствомъ перлюстраціи о содержаніи ма-сонской переписки, явно вступала въ данномъ случаѣ на путь злостной клеветы. Екатерина не могла не знать, что московскіе розенкрайцеры получили отъ своихъ берлинскихъ начальниковъ специальное предписаніе осторегаться сношеній съ иллюминатами и избѣгать ихъ, какъ опас-нѣйшихъ политическихъ возмутителей. Екатерина видѣла перехвачен-ныя полиціею письма московскихъ розенкрайцеровъ, въ которыхъ московскіе масоны совершенно опредѣленно выражали свое отвращеніе отъ иллюминатства. Такъ, напримѣрь, Кутузовъ писалъ кн. Трубецкому: (письмо отъ 5 апрѣля 1792 г.): „по многимъ обстоятельствамъ заклю-чаю я и весьма вѣроятно, что въ семъ заговорѣ противу святости и порядка (рѣчь идетъ о французской революції) не послѣднюю роль играютъ господа иллюминаты, которыхъ, какъ я знаю, и въ нашемъ отечествѣ есть не мало. Блюдитесь друзья мои отъ сихъ изверговъ и употребите всѣ ваши способности къ обнаруженію ихъ... убѣгайте ихъ, какъ языы“.

Въ той же перепискѣ московскихъ розенкрайцеровъ многократно и чрезвычайно энергично выражалось отвращеніе ихъ не только специально отъ иллюминатства, но и вообще отъ всякихъ нападокъ на существую-щія государственные учрежденія. Розенкрайцеры послѣдовательно за-являли себя противниками какой бы то ни было политической борьбы. „Истинный свободный каменщикъ, истинный христіанинъ,—писалъ тотъ же Кутузовъ,—долженъ быть непримируемъ врагомъ всякаго возму-щенія противу законныхъ власти и общественнаго блага“. И эта мысль повторяется на всѣ лады въ письмахъ всѣхъ розенкрайцеровъ, служить однимъ изъ лейтмотивовъ ихъ переписки. „Смѣло можно сказать,—го-ворить Кутузовъ въ другомъ письмѣ,—что изъ среды насы не выдетъ никогда Мирабо и ему подобныя чудовища; христіанинъ и возмутитель противъ власти, отъ Бога установленный, есть совершенное противо-рѣчіе!“

Въ 1790 г. произошло событие, подавшее московскимъ розенкрай-церамъ особенный поводъ опредѣленно выразить свое отношеніе къ по-литическому вольномыслію. Въ іюнѣ 1790 г. стряслась катастрофа надъ Радищевымъ и его книгой „Путешествіе изъ Петербурга въ Москву“.

Радищевъ находился въ тѣсной дружбѣ съ Кутузовымъ. По своимъ убѣжденіямъ эти два друга разошлись въ совершенно противоположныя стороны, и въ идеиномъ расхожденіи этихъ двухъ связанныхъ узами дружбы русскихъ интеллигентовъ XVIII ст. можно видѣть какъ бы олицетворенный прообразъ всего послѣдующаго раздвоенія русской интеллигентской культурной традиціи: Радищевъ стала провозвѣстникомъ русскаго политическаго радикализма; Кутузовъ явился глашатаемъ мистического аполитизма. Тѣмъ не менѣе Радищевъ, отдавая дань дружбѣ, посвятилъ свою книгу именно Кутузову и въ посвященіи написалъ: „хотя мнѣнія мои о многихъ вещахъ различествуютъ съ твоими, но сердце твое бѣть моему согласно и ты—мой другъ!“¹⁾

Этотъ идеиный конфликтъ тѣмъ именно и получалъ особую остроту въ глазахъ его участниковъ, что разыгрывался онъ въ средѣ людей, первоначально выступившихъ рука объ руку на поприще духовныхъ исканій. Естественно, что у розенкрайцеровъ явилась потребность определить свое отношеніе къ разномыслію ихъ съ Радищевымъ, и въ своей перепискѣ они постоянно возвращались къ этому вопросу. И вотъ, всѣ ихъ разсужденія въ этомъ случаѣ неизмѣнно сводились къ самому рѣшительному осужденію политическаго вольнодумства.

1 августа 1790 г. кн. Трубецкой писалъ Кутузову: „посвятившій иѣ- когда тебѣ книгу и учившійся съ тобою въ Лейпцигѣ находится подъ судомъ за дерзновенное сочиненіе, которое, сказываются, такого рода, что стоитъ публичнаго и самаго строгаго наказанія. Вотъ мой другъ, вѣтренная его и гордая голова куда завела, и вотъ слѣдствіе обыкновенное быстрого разума, не основанаго на христіанскихъ правилахъ... по всему, мною слышанному, онъ точно достоинъ участія, ему угрожающей, почему и огорчаться о немъ ты не долженъ, но вздохнуть только къ Управляющему всѣмъ, да сдѣлаетъ Онъ наказаніе, ему угрожающее, средствомъ ко обращенію его на познаніе его мерзостей и на покаяніе объ оныхъ“. 26 августа Трубецкой въ письмѣ къ тому же Кутузову выражается еще рѣшительнѣе: „хотя я не читалъ его (т.-е. Радищева) книги, но слышалъ объ ней отъ такихъ людей, которымъ я вѣрю, что она такого рода, что во всякомъ бы мѣстѣ Европы авторъ подвергся публичному наказанію и что она имѣеть основаніемъ своимъ проклятий нынѣшній духъ французовъ и въ ней изблеваны всякия мерзости... я увѣренъ, что и ты, бывъ его судьею, не поколебался бы его осудить достойному наказанію за его мерзкое и дерзкое дѣло“. Лопухинъ, высказывая такую же точку зрѣнія на произведеніе Радищева, прибавлялъ: „я думаю не сдѣлалъ бы онъ сего, ежели бы онъ былъ

¹⁾ Нельзя воздержаться отъ искушенія сопоставить признаніе Радищева съ извѣстными словами Герцена о западникахъ и славянофилахъ: „мы, какъ Янусъ или какъ двуглавый орелъ, смотрѣли въ разныя стороны, но сердце въ насъ было одно“.

тѣмъ, что называютъ здѣсь мартинистомъ". Такжे отрицательно отнесся къ политическому радикализму Радищева и другъ его Кутузовъ: „вы знаете мои правила,—писалъ Кутузовъ кн. Трубецкому,—извѣстно вамъ, что я великий врагъ всячаго возмущенія и что я никогда не престану твердить, что критика настоящаго правленія есть не дозволительное дѣло и ни мало не принадлежитъ къ литературѣ". Въ другомъ письмѣ Кутузовъ заявлялъ: „большую часть его положеній касательно религіи и государственного правленія нашелъ я совершенно противоположною моей системѣ. Наипаче не нравилось мнѣ, что коснулся онъ нѣкоторыхъ пунктовъ, которые, по моему мнѣнію, не подлежатъ литературѣ".

Конечно, Екатерина могла съ достаточнымъ основаніемъ предполагать, что лояльная политическая заявленія дѣлались розенкрайцерами въ расчетѣ именно на перлюстрацію ихъ писемъ. Розенкрайцеры дѣйствительно знали, что ихъ письма перехватываются и служатъ предметомъ полицейскаго наблюденія. Кутузовъ въ одномъ письмѣ говорить прямо: „я не смѣю говорить откровенно, ибо письмы подвержены любопытству подлецовъ, жаждущихъ читать оныя; нѣть еще у насъ святаго закона, установленного нынѣ во Франціи: министръ, обличенный, что онъ повелѣлъ распечатывать письмы, наказывается сосланиемъ на галеру, а исполняющіе его приказаніе осуждаются къ столбу" (письмо отъ 12 апрѣля 1791 г.). Кн. Трубецкой отвѣчалъ на это (письмо отъ 26 мая 1791 г.): „боюсь, чтобы и болѣе писемъ не пропало и сіе меня чрезвычайно тревожитъ, не для того, чтобы я боялся чтенія нашей переписки, нѣть, чистота оной настѣнкоохраняетъ отъ всякой опасности, но я боюсь, чтобы читающіе, поправъ ногами находящіяся иногда въ нихъ истины, не погрѣшили вновь противъ той истины, которая по законамъ вѣчныхъ правды наказуетъ попирающихъ ее. А впрочемъ, пусть нашу переписку читаютъ. Мы съ тобою, мой другъ, въ политической дѣла государей и государствъ не входимъ и, вѣдая, что всякая власть есть отъ Бога, мы повинуемся оной безъ топтанія".

Памятуя о перлюстраціи, розенкрайцеры, вѣроятно, именно „ради страха полицейска“ учащали въ своихъ письмахъ заявленія о своей политической лояльности и, можетъ быть, съ тѣмъ же умысломъ нѣсколько усиливали выраженія въ соотвѣтствующихъ мѣстахъ своихъ писемъ. Но по существу дѣла они при этомъ нисколько душой не кривили, ибо ихъ убѣжденія и дѣйствительно были далеки отъ политического вольномыслія. И Екатерина не могла этого не знать. Она не могла не знать, что покорность существующему государственному порядку провозглашалась обязательной въ основныхъ статутахъ и руководящихъ трактатахъ московского розенкрайцерства. Въ „Теоретическомъ градусѣ“, привезенномъ Шварцемъ изъ Берлина для московскихъ розенкрай-

церовъ, прямо говорилось: „каждый сочленъ сего собранія долженъ быть вѣрнымъ подданнымъ своему государю, охотно покоряющимся своему начальству, миролюбивымъ гражданиномъ, или обывателемъ въ мѣстѣ пребыванія своего, миротворцемъ въ спорахъ и учредителемъ (основателемъ) спокойствія и единогласія; онъ долженъ крайне блести-ся, дабы ни въ какія государству вредныя возмущенія вмѣшанъ не былъ и, сего ради, такъ какъ и вообще соблюдаемое, всегда беспо-рочное поведеніе, сіе сообщество во всякое время отъ царей, князей и государствъ защиту получало“. Въ „Духовномъ рыцарѣ“ Лопухина читаемъ: „непоколебимая вѣрность и покорность къ своему государю, съ особливою обязанностю сохранять престоль его, не только по долгу общей вѣрноподданнымъ присяги, но и всѣми силами стремясь изобрѣ-тать и употреблять всякия къ тому благія и разумныя средства; и та-кимъ же образомъ стараясь отвращать и предупреждать все оному про-тивное тайно и явно, напаче въ настоящія времена адскаго буйства и волненія противу властей державныхъ“—вотъ одна изъ обязанностей духовнаго рыцаря; далѣе къ его обязанностямъ отнесены: „совершен-ное повиновеніе учрежденнымъ въ правительствѣ начальствамъ и при-мѣрное наблюденіе законовъ государственныхъ“. Духовные рыцари должны также „совокупными силами и каждому особо, сколько можно, противоборствовать буйственной и пагубной системѣ мнимыя вольности равенства и стараться искоренять ее всѣми искусствыми средствами дѣй-ствій разума и всякими возможными путями добрыми“. ¹⁾

Эти цитаты болѣе чѣмъ достаточны для того, чтобы убѣдиться, на-сколько произвольно было приписывать московскимъ розенкрайцерамъ вольнолюбивыя политическія стремленія. Изъ этихъ цитатъ совершенно ясно, что между розенкрайцерами и такими политическими радикалами, какъ Радищевъ, дѣйствительно лежала цѣлая пропасть. И если Екатерина старалась во что бы ни стало изобразить розенкрайцеровъ полити-ческими заговорщиками, то дѣжалось это лишь для того, чтобы обще-ственной массѣ стали понятны тяжкія правительственные кары, обру-шеннія на Новикова и его друзей. Чѣмъ были вызваны въ дѣйстви-тельности эти кары со стороны Екатерины, еще не выяснено съ полной отчетливостью. Тутъ могли играть свою роль и желаніе пресечь разви-тие общественной самодѣятельности, сказавшейся въ предпріятіяхъ Но-викова, и въ еще большей мѣрѣ подозрѣнія, возбужденныя въ Екате-ринѣ сношеніями новиковскаго кружка съ Павломъ Петровичемъ,—сио-шеніями, которыхъ при свѣтѣ обнародованныхъ теперь документовъ ока-зываются совершенно невинными.

¹⁾ Цитирую по Ешевскому: „Сочиненія по русской исторії“. М., 1900 г., стр. 176, 241.

Но одно несомнѣнно: для обвиненія московскихъ розенкрайцеровъ въ желаніи подкопаться подъ существующій государственный строй не было и не могло быть никакихъ оснований. Екатерина въ этомъ случаѣ поступила съ Новиковымъ и его друзьями по тому же рецепту, которому пытался слѣдовать Ростопчинъ въ 1812 г. по отношенію къ остаткамъ новиковскаго кружка: лояльнѣйшіе подданные умышленно были объявлены измѣнниками и мятежниками ради оправданія въ глазахъ толпы репрессивной дѣятельности правительства.

Таковъ былъ одинъ изъ элементовъ трагедіи московскихъ розенкрайцеровъ. Они попали подъ перекрестный огонь однаково не обоснованныхъ и несправедливыхъ обвиненій. Толпа обвиняла этихъ религіозныхъ мистиковъ въ безбожіи. Императрица осудила этихъ принципіальныхъ отрицателей политическихъ возмущеній въ бунтовщическихъ стремленіяхъ. Но этимъ еще не исчерпывалася весь трагизмъ ихъ положенія.

III.

Отшатнувшись отъ „системы строгаго наблюденія“, которую они нашли въ Швеціи, московскіе масоны попали въ объятія розенкрайцерства. Въ этомъ и состоялъ другой элементъ трагичности ихъ положенія. И эта трагедія была въ сущности тяжелѣе той, о которой мы говорили выше. Тамъ все сводилось къ роковому для московскихъ розенкрайцеровъ стеченію внѣшнихъ обстоятельствъ; здѣсь безвыходность положенія создавалась самимъ существомъ ихъ собственной природы, основнымъ характеромъ всего строя ихъ мышленія. Какъ видно изъ письма Новикова къ Ржевскому и изъ бессѣды Новикова съ Рейхелемъ, московскіе масоны отвернулись отъ системы строгаго наблюденія по двумъ причинамъ: имъ не нравилось: 1) увлечение политическими цѣлями, свойственное этой системѣ, и 2) „какомагія“, процеѣтавшая въ ней, т.-е. разные магическое кунстштуки вродѣ вызыванія духовъ и проч. То и другое представлялось московскимъ масонамъ отклоненіемъ отъ чистаго пути къ познанію истины. Они рѣшили порвать связи съ системой строгаго наблюденія и продолжать исканіе истиннаго масонства. И вотъ, они попадаютъ изъ огня да въ полымя. Въ розенкрайцерствѣ скрывалось самое беззастѣнчивое политикачество и самое безудержное увлеченіе алхимическими и магическими фокусами.

Почему же такъ случилось? Была ли это случайная ошибка со стороны московскихъ масоновъ? Или москвичи попались на удочку ложныхъ увѣреній со стороны берлинскихъ проповѣдниковъ розенкрайцерства? Нѣрѣдко такъ имѣно и объясняютъ ходъ этого дѣла. Я склоненъ думать иначе. Мнѣ представляется, что всѣмъ строемъ своего міронониманія масоны были обречены на безвыходное вращеніе въ кругъ

тѣхъ самыхъ искаженій здраваго смысла, которыхъ они сами старались избѣгнуть. Отшатываясь отъ этихъ искаженій въ одной ихъ формѣ, масоны неизбѣжно опять наталкивались на нихъ же въ какой-либо иной, иногда еще худшей формѣ. „Строгое наблюденіе“ замѣнялось розенкрайцерствомъ, и это было роковымъ, неотвратимымъ послѣдствіемъ коренного порока всей ихъ философіи. Стремясь со всей искренностью къ истинѣ, они были обречены на то, чтобы гоняться лишь за ея тѣнью. Вотъ настоящая, не виѣшняя, а внутренняя трагедія!

О политикѣ буду говорить послѣ, сначала остановимся на магії. Въ „строгомъ наблюденіи“ москвичей коробила „како-магія“, состоявшая въ вызываніи духовъ и т. п. Но берлинскіе розенкрайцеры какъ разъ доходили до геркулесовыхъ столбовъ въ магическихъ фокусахъ. Они утверждали, что обладаютъ возможностью любой металль превращать въ золото и на-лету ловить ядро послѣ выстрѣла изъ пушки. Завладѣвъ довѣріемъ прусского кронпринца, берлинскіе розенкрайцеры вызывали передъ нимъ духовъ Марка Аврелія, Лейбница и великаго курфирста. Розенкрайцеры утверждали, что ихъ маги на высшихъ ступеняхъ обладаютъ всевѣдѣніемъ и всемогуществомъ.

Иногда высказывается мнѣніе, что весь этотъ алхимический и магический вздоръ прошелъ мимо московскихъ розенкрайцеровъ, которые имъ не интересовались и были привлечены къ розенкрайцерству совсѣмъ другими элементами этого ученія. Однако факты говорятъ иное. Москвики переводили и издавали такія книги, какъ „Хризомандеръ“, „Химическая псалтырь“ и др., которыя были наполнены алхимическими бреднями. Изъ черновыхъ бумагъ И. П. Тургенева видно, что онъ увлекался алхиміей.¹⁾

Розенкрайцеры распредѣлялись по девяти степенямъ, или „градусамъ“. Къ первой степени принадлежали „ученики“, получавшіе свѣдѣнія о четырехъ элементахъ и алхимические знаки; ко второй степени принадлежали „теоретики“, которые узнавали теорію алхіміи и ея основные принципы, получали свѣдѣнія объ „огненныхъ духахъ воды, земли, воздуха и небесныхъ тѣлъ“, о болѣзняхъ человѣка и о свойствахъ металловъ. Посвященные въ третью степень—„практики“—узнавали способы приготовленія минерального, растительного и животнаго Radical-Menstrui. Къ четвертой степени принадлежали „филозофы“, работавшіе надъ серебромъ и узнававшіе каббалистической смыслъ числа 4. Въ пятомъ градусѣ получали даръ радикального излѣченія болѣзней; въ шестомъ—дѣлали золото; въ седьмомъ—знакомились съ камнемъ мудрости, каббалой и натуральной магіей; восьмой градусъ давалъ

1) Тарасовъ. Масоны И. П. Тургеневъ, Журн. Мин. Пар. Просвещ., 1914 г., ноябрь.

знаніе трехъ главныхъ наукъ; посвященный въ девятый градусъ зналъ все и являлся господиномъ надо всѣмъ, подобно Моисею, Аарону, Гермесу и т. п.¹⁾

Правда, московскіе розенкрайцеры не были посвящены выше чиствертаго градуса, но это не значитъ, чтобы высшая алхимическая премудрость не манила ихъ къ себѣ, чтобы они не вѣрили въ ея возможнѣсть и не придавали ей значенія. Напротивъ, они мечтали проникнуть въ тайны высшихъ степеней, и вѣдь какъ разъ съ этой именно цѣлью Кутузовъ былъ отправленъ въ Берлинъ. По нѣкоторымъ даннымъ можно полагать, что онъ достигъ посвященія въ пятый градусъ. Его письма къ друзьямъ изъ Берлина содержатъ рядъ намековъ на его алхимическія работы, требовавшія материальныхъ затратъ.

Правда, Новиковъ относился скептически къ алхимическимъ и магическимъ бреднямъ. Масонство привлекало его къ себѣ возвышенностью своего идеяного содержанія. Начало уваженія къ человѣческому достоинству, призывы къ нравственному совершенствованію, начало религіозной, национальной и сословной терпимости, идея нравственного равноправія всѣхъ людей, космополитическое чувство связи съ цѣльнымъ человѣчествомъ—такъ формулируетъ Пыпинъ тѣ масонскія идеи, которыхъ сдѣлали Новикова ревностнымъ масономъ. Все это совершенно вѣрно, но этимъ еще не исчерпывается сущность вопроса. За всѣмъ тѣмъ Новиковъ былъ убѣжденнымъ мистикомъ, а какими бы привходящими настроеніями и идеяными стремленіями ни осложнялся мистицизмъ,—въ своемъ основаніи и въ своемъ коренномъ существѣ мистицизмъ представляетъ собою прежде всего извѣстную теорію познанія, притомъ такую теорію, которая открываетъ широкій просторъ безграничной фантасії. Въ этомъ отношеніи между послѣдователями мистическихъ учений можетъ существовать лишь количественное, отнюдь не качественное различіе. И только такое количественное различіе отдѣляло Новикова отъ его ближайшихъ друзей. Отъ излишествъ магическихъ бредней Новикова спасала его дѣятельная натура, его неизсякаемое стремленіе къ служенію общественному благу. Но по исходнымъ точкамъ своихъ философскихъ „воззрѣній“ и онъ стоялъ на той самой почвѣ, на которой остается одинъ только шагъ до „златодѣланія“, вызыванія духовъ и другихъ хитростей „какомагіи“.

Въ самомъ дѣлѣ, какъ бы ни были притягательны сами по себѣ перечисленныя выше идеяные элементы масонства, направленные на осуществленіе всечеловѣческаго братства и утвержденіе достоинства человѣческой личности, все же этими элементами русскіе масоны не удовлетворялись, ихъ манили къ себѣ болѣе всего вопросы гносеоло-

¹⁾ Ibid.; Шустерь, т. II.

гического порядка, какъ принято выражаться на современномъ памъ философскомъ жаргонѣ. Какъ постичь пути къ познанію истины, къ познанію существа Бога, человѣка и природы? Вотъ основной вопросъ, волновавшій масонскую мысль. И на какіе бы отг҃ынки ни разбивалась эта мысль въ своихъ отдѣльныхъ развѣтвленіяхъ, она всегда и неизмѣнно тяготѣла, какъ къ своему средоточію, къ тремъ основнымъ положеніямъ: 1) истина есть тайна, доступная немногимъ, 2) познавательный процессъ состоять не въ логической работе ума, а въ мистическомъ озареніи свыше и 3) это озареніе можетъ быть доступно лишь нравственно совершенному человѣку. Такимъ образомъ, добродѣтель признавалась единственнымъ путемъ къ познанію истины и нравственное ученіе масонства оказывалось неразрывно связаннымъ съ масонскимъ мистицизмомъ.

На исторіи русского масонства особенно наглядно видно то подчиненное значение, какое придавалось масонами задачамъ личного нравственного совершенствованія. Нерѣдко утверждаютъ, что въ проповѣди личного самоусовершенствованія состояло все существо русского масонства, этого „толстовства“ XVIII столѣтія. Мы думаемъ, что такое утвержденіе совершенно неправильно. Личная нравственность и работа надъ ея развитіемъ цѣнились масонами болѣе всего, какъ служебное средство, при помощи которого можно было надѣяться проникнуть въ міровыя тайны. Мораль оказывалась лишь служанкой познанія.

Вотъ почему англійское масонство въ томъ видѣ, въ какомъ оно было формулировано въ „Конституціяхъ“ Андерсена, не удовлетворило русскихъ масоновъ. А вѣдь тамъ уже провозглашались и идея нравственного самоусовершенствованія и идея вселовѣческаго братства и равенства. Но сами по себѣ эти идеи не властны были приковать къ себѣ русскихъ масоновъ. Они получили въ глазахъ русскихъ масоновъ настоящую притягательную силу лишь съ того момента, когда ихъ оказалось возможнымъ связать съ вопросами о путяхъ познанія. Уже Елагинъ, ревностный изслѣдователь англійского масонства, тѣмъ не менѣе чувствовалъ склонность къ мистицизму. Сильное впечатлѣніе произвело на него знакомство съ пѣкимъ Эли, повидимому, розенкрайцеромъ.¹⁾ Въ концѣ 70-хъ годовъ въ обрядѣ принятія мастера по Елагинской системѣ прямо говорилось: „вступать въ масоны надо не для приобрѣтенія добродѣтелей, которыхъ можно найти черезъ вѣру и гражданскія узаконенія, не для снисканія премудростей, которыхъ можно найти въ школахъ, но для открытія и переданія потомству иѣкоего важнаго таинства“. ²⁾ Вотъ разительное доказательство тому, что русские ма-

¹⁾ Пыпинъ. Русское масонство въ XVIII в.

²⁾ Тукалевский. Изъ исторіи философскихъ направлений въ русскомъ обществѣ XVIII ст. Журналъ Мин. Нар. Прессы, 1911 г., май.

соны всѣхъ направлений въ послѣднемъ счетѣ тяготѣли къ проникновенію въ тайны бытія и представляли себѣ процессъ этого проникновенія не иначе, какъ въ формѣ мистического озаренія.

Этотъ мистический элементъ обезпечилъ успѣхъ и много нашумѣвшей въ тѣ времена книгѣ Сенъ-Мартена „О заблужденіяхъ и истинахъ“. Пытливъ мѣтко назвалъ эту книгу „мистическимъ фельетономъ“, желая указать этимъ на поверхностную разбросанность изложенія Сенъ-Мартена. Дѣйствительно, перо Сенъ-Мартена весьма развязно скользить по разнообразнѣйшимъ вопросамъ. Но все же въ его книгѣ имѣется и нѣкоторый центръ, въ которомъ пересѣкаются расходящіеся во всѣ стороны радіусы его мысли. И этотъ центръ опять-таки имѣть близайшее отношеніе къ мистической теоріи познанія. „Познаніе міра возможно,—говоритъ Сенъ-Мартенъ,—но истина доступна лишь *избраннымъ*“. Кто же эти избранные? Это тѣ, кто способенъ къ непосредственному сліянію съ высшими „силами“ вселенной, сообщающими знаніе высочайшихъ тайнъ Божества и его созданія. Подъ этими „силами“ Сенъ-Мартенъ разумѣеть не физическіе законы природы, а цѣлую іерархію спиритуальныхъ существъ, являющихся „истеченіями“ основного верховнаго начала всего существующаго. Человѣкъ можетъ достигать сліянія съ этими силами, и въ стремленіи къ этому состоить предлежащее человѣчеству „великое дѣло“ (*grand oeuvre*). Такое сліяніе и приведетъ къ тому, что въ глазахъ людей будутъ сдернуты покровы съ тайнѣ бытія. Но для этого человѣку нужно оторваться отъ земной ограниченности. Вотъ это-то и доступно лишь избраннымъ, способнымъ на магическія манипуляціи, о которыхъ Сенъ-Мартенъ не говоритъ прямо, но на которыхъ явственнѣо намекаетъ. Тѣ же самыя идеи проводились и въ философскихъ лекціяхъ вождя московскихъ розенкрайцеровъ Шварца. Шварцъ училъ, что разумъ познаетъ лишь „внѣшній міръ“ и безсиленъ проникнуть въ „міръ духовный“. Это проникновеніе въ тайны духовнаго міра возможно лишь путемъ мистического соединенія съ Божествомъ. Такое проникновеніе доступно лишь избраннымъ духоносцамъ. Обычный человѣкъ есть лишь высшая стадія развитія видимаго міра. Но путемъ нравственного совершенствованія можно подняться еще выше и развить въ себѣ такія духовныя силы, полное раскрытие которыхъ дѣлаетъ человѣка низшимъ состояніемъ міра духовъ-ангеловъ. Достигшіе этого и есть „духоносцы“. Имъ открываются всѣ тайны бытія. Къ числу такихъ „духоносцевъ“ принадлежалъ, напримѣръ, Яковъ Беме.¹⁾

Такъ училъ Шварцъ, основатель розенкрайцерскаго кружка въ Москвѣ. Здѣсь опять мы находимъ все тѣ же основныя положенія масонской теоріи познанія. Истина есть тайна, открывающаяся не усилія-

¹⁾ Тукалевский, *ibid.*

ями ума, а нравственными подвигами воли. Добродѣтель имѣть цѣну болѣе всего какъ ключь къ тайнамъ бытія. Все познать можно только путемъ побѣды надъ грѣховностью человѣческой природы. Совершеніемъ знаніемъ обладалъ Адамъ до грѣхопаденія, ибо онъ „былъ“ вмѣстѣ съ Богомъ и непосредственно созерцалъ misterium magnum вселенной. Появленіе грѣха убило это знаніе. Значить, для познанія истины возможенъ только одинъ путь: борьба съ грѣхомъ и приближеніе къ духовному состоянію Адама до грѣхопаденія. Потому-то, согласно масонскому катехизису Лопухина истиннымъ масономъ признавался тотъ, кому „извѣстна та невидимая и неустроенная земля и тѣ воды, на коихъ носился духъ великаго строителя вселенной при ея сотвореніи“.

Такъ, въ масонскомъ ученіи нельзя отѣлить, какъ два независимые другъ отъ друга элемента, проповѣдь личаго нравственнаго совершенствованія и мистическая увлеченія. То и другое органически связывалось въ масонской теоріи познанія, сводившейся къ тому, что знаніе не вырабатывается дѣятельностью ума, а дается, какъ откровеніе, тѣмъ, кто по своимъ нравственнымъ совершенствамъ достопочтѣ воспріять его.

Представляя себѣ процессъ познаванія истины, какъ сліяніе человѣческаго духа съ высшими духовными существами, розенкрайцеры логически заключали отсюда, что обладаніе знаніемъ истины нераздѣльно соединяется съ получениемъ той же власти надъ міропорядкомъ, которая свойственна высшимъ духовнымъ существамъ. Пріобрѣтая знаніе міровыхъ тайнъ, человѣкъ тѣмъ самымъ становится высшимъ духовнымъ существомъ, т.-е. дѣлается властелиномъ надъ міропорядкомъ или магомъ. Вѣра въ магію являлась, такимъ образомъ, не случайнымъ наростомъ на масонской философіи, а органическимъ составнымъ элементомъ той разновидности мистицизма, которая была усвоена масонской мыслью. Потому и въ лекціяхъ Шварца магіи и каббалистикѣ приписывалось важное значеніе.

Полагаю, что послѣ предложенныхъ выше соображеній настѣнко уже не удивить то обстоятельство, что московскіе искатели истиннаго масонства, отшатнувшись отъ системы строгаго наблюденія, попались въ сѣти розенкрайцерства. Тамъ они испугались како-магіи. Но и здѣсь они опять на нее же натолкнулись. Одни на этотъ разъ увлеклись ею, какъ Трубецкой и Кутузовъ. Другіе продолжали сердито отворачиваться отъ нея, какъ Новиковъ. Но первые были послѣдовательнѣе вторыхъ. Сказавшимъ А нужно уже говорить и Б. Нерѣдко люди, принявъ извѣстные посылки, съ неудовольствіемъ отворачиваются отъ вытекающихъ изъ нихъ заключеній. Но неудовольствіе въ такихъ случаяхъ все же нисколько не уменьшаетъ неизбѣжности этихъ заключеній, разъ только люди не догадываются, что начать надо съ борьбы съ предпосылками.

Такие люди, какъ Новиковъ, были искренними и честнымиискателями истины. Ихъ невольно коробили нелѣпости масонскихъ увлечений. Они отбивались, какъ могли, отъ этихъ нелѣпостей. Но отбиться отъ нихъ оказывалось невозможнымъ. Причины этой невозможности оставались, однако, непонятными для Новикова и людей его склада, такъ какъ они принимали за злоупотребленіе ихъ системой то, что неизбѣжно вытекало изъ ея сущности. Что можетъ быть трагичнѣе для искренняго мыслителя?

IV.

Нѣть никакого сомнѣнія въ томъ, что Новиковъ и его друзья были убѣждеными противниками внесенія политическихъ тенденцій въ кругъ дѣятельности масонского ордена. Въ своихъ искааніяхъ истинаго масонства москвичи особенно остерегались того, какъ бы не попасть въ сѣти какой-либо политической организаціи. Они имѣли основаніе быть насторожѣ въ этомъ отношеніи. Политика усиленно льнула къ масонству и вопреки многимъ утвержденіямъ, основаннымъ на смышеніи масонства съ иллюминатствомъ, къ масонству прилипали политическая группировки не революціонной, а реакціонной окраски.

Въ первой половинѣ XVIII ст. подъ флагомъ масонства составлялись различныя организаціи, направленныя на возстановленіе Стюартовъ. Около половины XVIII ст. англійскій претендентъ Карлъ-Эдуардъ совмѣстно съ нѣмецкимъ масономъ барономъ Гундомъ основали „систему строгаго наблюденія“. Эта организація имѣла чисто политическую подкладку. При помощи ея предполагалось превратить масонство въ настолѣтій рыцарскій союзъ дворянства всей Германіи и всѣхъ сѣверныхъ странъ.

Мы уже знаемъ, что эти политические происки отбили у московскихъ масоновъ вкусъ къ системѣ строгаго наблюденія. Но и въ этомъ отношеніи имъ предстояло сдѣлаться жертвой рокового недоразумѣнія. Розенкрайцерство, какъ разъ въ то время, когда москвичи пристали къ нему, само превратилось въ чисто-политической комплѣтъ наихудшаго качества. Въ Берлинѣ во главѣ розенкрайцеровъ появился кружокъ самыхъ беззастѣнчивыхъ интригановъ и политиковъ. Спекулируя на вошедшія въ моду увлеченія мистикой и магіей, эти ловкіе шарлатаны и мошенники поставили себѣ весьма смѣлья цѣли и дѣйствительно достигли ихъ. Вождемъ этого комплota былъ Вѣлльнеръ. Желая во что бы ни стало пробиться къ вершинѣ власти, Вѣлльнеръ пытался втереться въ довѣріе Фридриха II, но прозорливый король быстро распозналъ, съ кѣмъ имѣемъ дѣло. „Der Wöllner,—сказалъ Фридрихъ,—ist ein betriegerischer und intriganter Pfaffe“. Отвергнутый королемъ, Вѣлльнеръ принялъся за кронпринца. Въ союзѣ съ Бишофсвердеромъ онъ совсѣмъ вскружилъ слабую голбову кронпринца всяческими магическими фо-

кусами. Въ концѣ-концовъ кронпринцъ былъ принять въ члены розенкрайцерскаго ордена. Конечно, все это дѣлалось не спроста и лишь только Фридрихъ II умеръ, Вѣлльнеръ и Бишофсвердеръ оказались при новомъ королѣ Фридрихѣ Вильгельмѣ II во главѣ управлениія государствомъ. Вѣлльнеръ занялъ министерскій постъ и не замедлилъ заполнить многія высшія государственные должности подручными себѣ темными проходимцами изъ компаніи подозрительныхъ духовидцевъ. На цѣлый рядъ лѣтъ надъ Пруссіей нависло господство безудержной и бессовѣстной реакціи.

Поѣздка Шварца въ Берлинъ и присоединеніе новиковскаго кружка къ розенкрайцерству пало какъ разъ на то время, когда Вѣлльнеръ находился въ разгарѣ осуществленія своихъ замысловъ при дворѣ кронпринца. Какъ же могло случиться, что Новиковъ и его друзья—принципіальные отрицатели политическихъ предпріятій—признали духовное надъ собою руководительство отъявленныхъ политическихъ интригановъ?

Кажется, по этому вопросу и въ настоящее время надлежитъ признать полную силу за сужденіемъ, высказаннымъ нѣкогда Пыпиномъ: „московскимъ масонамъ,—говорить Пыпинъ,—осталась неизвѣстной гнусная закулисная интрига, надъ которой работали берлинскіе розенкрайцеры. Нѣть никакихъ данныхъ о томъ, чтобы московскіе масоны были посвящены въ эти политические интриги, и нѣть основаній не довѣрять показаніямъ всѣхъ нашихъ розенкрайцеровъ, единогласно отрицающихъ въ московскомъ своемъ орденѣ какія-либо политическія тенденціи“.

Это мнѣніе Пыпина, думается намъ, не только не поколеблено въ наши дни, но даже получило дальнѣйшее подтвержденіе. Изслѣдователей долго смущали глухія извѣстія о томъ, что новиковскій кружокъ входилъ въ какія-то сношенія съ русскимъ наслѣдникомъ престола Павломъ Петровичемъ. А такъ какъ во время слѣдствія надъ Новиковымъ Екатерина придавала особенное значеніе вопросу объ этихъ сношеніяхъ—объ этомъ опредѣленно свидѣтельствуетъ Лопухинъ,—то и получалась возможность предполагать, что попытки русскихъ масоновъ сблизиться съ Павломъ Петровичемъ преслѣдовали какую-то политическую цѣль. Въ настоящее время исторія этихъ сношеній освѣщена документами съ полною подробностью и уже не остается никакой возможности сомнѣваться въ совершенно невинномъ характерѣ ихъ. Въ сущности, эти сношенія ограничились поднесеніемъ Павлу Петровичу чрезъ Баженова нѣсколькихъ книгъ. Книги цесаревичъ принималъ благосклонно, но что касается возможности какого-то особенного расположения Павла къ московскому кружку мартинистовъ, то всякия предположенія на этотъ счетъ рушатся въ виду сообщенія Баженова о сло-

вахъ, сказанныхъ ему Павломъ: „я тебя люблю,—говорилъ цесаревичъ,—и принимаю, какъ художника, а не какъ мартиниста; объ нихъ же и слышать не хочу и ты рта не разъвай объ нихъ говорить“.¹⁾

Авторъ предисловія къ академическому изданію переписки московскихъ масоновъ, Я. Л. Барсковъ, склоненъ, повидимому, придавать болѣе серьезное значеніе и связямъ московскихъ розенкрайцеровъ съ Павломъ и пріобщенности москвичей къ политическимъ планамъ берлинскихъ розенкрайцеровъ. Въ одиомъ мѣстѣ своего предисловія онъ говорить: „вѣдь и русские розенкрайцеры, подобно нѣмецкимъ, надѣялись, что современемъ ихъ поддержить верховная власть. Это не значитъ, что было полное сходство въ мистикѣ и политикѣ тѣхъ и другихъ; есть основаніе думать, что въ политикѣ русскихъ братьевъ было больше искренности и безкорыстія, нежели у прусскихъ; общимъ было то, что въ Москвѣ и Берлинѣ мистика тѣсно сплелась съ политикой“.

Мнѣ кажется, что даже и съ такими смягчающими оговорками нельзя поддерживать это положеніе. Что Шварцъ и другіе московскіе мартинисты лелѣяли мечту о томъ, чтобы Павелъ сталъ во главѣ ихъ организаций, это не подлежитъ сомнѣнію и доказывается прямыми документальными свидѣтельствами. Но вѣдь такое желаніе еще не есть непремѣнно „политика“. Ни изъ чего не видно, чтобы московскіе мартинисты подобно берлинскимъ ставили себѣ цѣлью рано или поздно сосредоточить въ своихъ рукахъ вліяніе на государственное управление; ни изъ чего не видно, чтобы они имѣли въ виду сближаться съ наследникомъ престола для проложенія себѣ пути къ власти. Я. Л. Барсковъ вслѣдъ за Тихонравовымъ обращаетъ вниманіе на то, что Панинъ, другъ и покровитель московскихъ масоновъ, представлялъ Павлу какіе-то государственные проекты. Однако связь этихъ проектовъ съ намѣреніями новиковскаго кружка ничѣмъ не подтверждается кроме того, что о такой связи подозрѣвала Екатерина. Но вѣдь мало ли въ чёмъ Екатерина либо искренно, либо неискренно подозрѣвала московскихъ мартинистовъ? Она подозрѣвала ихъ и въ тождествѣ съ иллюминатами, а мы знаемъ, какъ далеко было это отъ истины!

Межу тѣмъ, мы могли бы приписывать политическое значеніе желанію московскихъ масоновъ сблизиться съ Павломъ лишь въ томъ случаѣ, если бы это желаніе было внушаемо именно планами участія масонскаго кружка въ государственной власти. Но разъ такихъ плановъ ни въ чёмъ не обнаруживается, само по себѣ тяготѣніе новиковскаго кружка къ Павлу Петровичу не даетъ основаній проводить даже и отдаленную параллель между образомъ дѣйствій московскихъ и берлинскихъ розенкрайцеровъ въ этомъ отношеніи. Московскіе розенкрайцеры

1) „Сборникъ русск. историч. общ.“, II, стр. 120.

могли желать привлеченія въ свою среду наслѣдника престола, во-первыхъ, въ цѣляхъ пропаганды своихъ религіозно-мистическихъ и филантропическихъ воззрѣній, во-вторыхъ, въ цѣляхъ самосохраненія, для обезпеченія своему дѣлу твердой опоры на будущія времена. Все это было бы совершенно естественно, помимо какихъ бы то ни было политическихъ происковъ.

Другое дѣло—берлинскіе „братья“, искущенные въ политическихъ интригахъ. Они тоже весьма заботились о привлеченіи Павла къ ордену, и вотъ съ ихъ стороны такія заботы не могутъ не виншать определенныхъ подозрѣній. Я. Л. Барковъ собралъ въ своемъ предисловіи къ письмамъ масоновъ любопытныя указанія на то, что берлинцы, нааждая свое вліяніе въ Россіи, не упускали изъ виду и чисто политическихъ вопросовъ. Въ этомъ отношеніи очень интересенъ дневникъ Шредера, выѣхавшаго изъ Германіи въ Москву авантюриста, по смерти Шварца, захватившаго на время въ свои руки завѣданіе сношеніями московскихъ розенкрайцеровъ съ Берлиномъ. Шредеръ записывалъ въ дневникѣ бесѣды, которыя онъ велъ въ Берлинѣ съ Бишофсвердеромъ. Среди записей о чудесахъ и привидѣніяхъ мы наталкиваемся здесь время отъ времени и на такія замѣтки: „сдѣлано было много замѣчаній о присоединеніи Крыма“ или „Лифляндію слѣдуетъ присоединить къ Пруссії“ или „Бишофсвердеръ видѣлъ планы къ укрѣпленіямъ противъ Россіи“ и на-ряду съ этими: „принцъ Евгений Вюртембергскій и Вёлльнеръ говорять, что великий князь былъ бы навѣрное очень хороши въ хорошихъ рукахъ“.

Для этихъ людей, видѣвшихъ въ политической интригѣ свое призваніе, вопросъ о привлеченіи Павла къ масонскимъ кругамъ, несомнѣнно, соединялся съ мечтами о включеніи Россіи въ орбиту прусской политики ради лучшаго обезпеченія прусскихъ интересовъ. Что же касается москвичей, то они не только не имѣли ничего общаго съ этими замыслами, но и вообще не желали ничего знать о какихъ бы то ни было политическихъ вопросахъ и задачахъ. Въ этомъ отношеніи въ высшей степени важно показаніе Новикова о тѣхъ наставленіяхъ, которыя были даны въ Москвѣ Кутузову передъ отправленіемъ его въ Берлинъ. По словамъ Новикова, Кутузову передъ отѣзdomъ было сказано, „что онъ, ежели хотя малѣйше примѣтить, что связь нашу орденскую захотятъ употребить къ политическимъ видамъ, то чтобы тотчасъ изъ Берлина выѣхать“.

Я. Л. Барковъ, повидимому, склоняется къ тому предположенію, что основатель московскаго розенкрайцерскаго кружка Шварцъ имѣлъ какія-то особыя, тайная отъ своихъ московскихъ „братьевъ“, соглашенія съ берлинцами. Упомянувъ о восторженномъ отношеніи къ Шварцу его московскихъ друзей и приведя затѣмъ отрицательныя мнѣнія о

Шварцъ Елагина, Виганда и анонимного ритора „Трехъ знаменъ“, рисующія Шварца грубо-властнымъ человѣкомъ и приписывающія Шварцу тайную цѣль ниспроверженія въ Россіи православія, Я. Л. Барковъ замѣчаетъ: „многое въ этихъ извѣстіяхъ нельзя согласовать ни съ восторженными отзывами о Шварцѣ его „братьевъ“ по ордену, ни съ его собственными писаніями; однако, эти отзывы и писанія даютъ лишь блѣдную тѣнь идеалиста-мистика, запутавшагося въ худшей изъ всѣхъ масонскихъ системъ, а извѣстія Виганда, Елагина и ритора Трехъ знаменъ изображаютъ Шварца яркими чертами, какъ человѣка, одареннаго желѣзной волей и мощной энергией, самостоятельно и упорно стремившагося къ достижению ему одному извѣстной цѣли, ради которой онъ считалъ возможнымъ вступить и въ „дьявольскій орденъ“. Допустить, что этотъ „дикій геній“ былъ искренно увлеченъ „тайнами“ розенкрейцерства и вѣрилъ въ могущество „неизвѣстныхъ начальниковъ“, способныхъ по своей волѣ измѣнить міровой порядокъ, значило бы отказатьсь отъ всякой надежды разсѣять тотъ мистическій туманъ, которымъ окутана вся дѣятельность новиковскаго кружка“.

Намъ кажется, что пока нѣть оснований отказываться отъ того представленія о личности Шварца, какое слагается на основаніи отзывовъ о немъ его московскихъ друзей. Брядъ ли указанія Елагина, Виганда и анонимного ритора могутъ взять надъ ними перевѣсъ въ нашихъ гла-захъ. Оцѣнить степень достовѣрности показаній ритора мышаетъ анонимность этого свидѣтеля: мы не знаемъ, съ кѣмъ имѣемъ дѣло. Елагинъ, какъ-ни-какъ, былъ представителемъ направления, соперничество-вавшаго съ розенкрейцерствомъ, онъ могъ даже невольно сгущать краски. Показаніе Виганда также требуетъ провѣрки. Мы не знаемъ, правильно ли Вигандъ понималъ значеніе того, что слышалъ отъ Шварца. Что же касается разсказа Виганда о томъ, что Шварцъ передъ смертью сказалъ про розенкрейцерскій орденъ: „это—дьявольскій орденъ; если Господь пошлетъ мнѣ испытаніе, то я поступлю въ общину геригутеровъ“, то разсказъ этотъ, если онъ достовѣренъ (замѣтимъ, что Вигандъ самъ былъ геригутеромъ), свидѣтельствуетъ лишь о томъ, что Шварцъ при концѣ жизни разочаровался въ берлинскихъ братьяхъ, понявъ, что они изъ себя представляютъ. Между тѣмъ, восторженные отзывы о Шварцѣ его московскихъ „братьевъ“ тоже что-нибудь вѣдь значатъ. Въ особенности важно отношеніе къ Шварцу Новикова. Новиковъ вовсе не былъ довѣрчивой овцой, послушной любому пастуху. Шредера Новиковъ раскусилъ отлично. Важно и то, что Новиковъ не во всемъ былъ согласенъ съ Шварцемъ; напротивъ, между ними бывали существенные разногласія; значитъ, здѣсь не было со стороны Новикова безотчетнаго ослѣпленія. И если, несмотря на это, Новиковъ чтиль память Шварца и покоялъ у себя въ деревнѣ его семью послѣ его

смерти, то, значить, восторженное отношение к Шварцу его друзей имѣло-таки за собой реальные основания. Чтиль память Шварца и Карамзинъ, а Карамзинъ вовсе не былъ ослѣпленъ масонствомъ и скоро совсѣмъ порвалъ съ пимъ. Все это побуждаетъ предполагать, что высокая оцѣнка личности Шварца его друзьями вытекала не изъ духовнаго ихъ порабощенія его сильной натурой, а изъ сознательнаго признанія его высокихъ достоинствъ; все это побуждаетъ также отнести съ крайней осторожностью къ отрицательнымъ отзывамъ о Шварцѣ, дошедшемъ до насть отъ людей, которые стояли сравнительно дальше отъ розенкрайцерскаго кружка.

Итакъ, мы полагаемъ, что московскіе розенкрайцеры, включая и Шварца, не были посвящены въ политические замыслы берлинскихъ братьевъ и сами не питали какихъ-либо заднихъ мыслей и сокровенныхъ плановъ, помимо тѣхъ религіозно-философскихъ и филантропическихъ задачъ, которыхъ они ни отъ кого не думали скрывать.

Тѣмъ не менѣе остается очень характернымъ то обстоятельство, что московскіе розенкрайцеры вообще могли поддерживать довѣрчивыя отношенія съ людьми такого калибра, какими были берлинскіе политиканствующіе интриганы. Какъ-ни-какъ, явный проходимецъ Шредеръ игралъ видную роль въ московскомъ розенкрайцерскомъ кружкѣ и только Новиковъ разгадалъ эту темную личность. Кутузовъ же, напримѣръ, умиллялся передъ Шредеромъ. Тотъ же Кутузовъ въ Берлинѣ избралъ своимъ наставникомъ въ масонской наукѣ Дюбоска и ставилъ высоко его руководительство, и не подозрѣвая, что это—не болѣе какъ аферистъ и спекулянтъ. Наконецъ, передъ глазами Кутузова и его московскихъ коллегъ была вся напитанная мракобѣсіемъ реакціонная дѣятельность берлинскихъ розенкрайцеровъ, дорвавшихся до власти. Это не мѣшало имъ съ довѣріемъ относиться къ своимъ берлинскимъ учителямъ и руководителямъ. Нѣть надобности заключать отсюда, что московскіе масоны раздѣляли реакціонную политическую программу Вѣлльнера и компаний. Изъ показанія Новикова, цитированного выше вытекаетъ другое: московскіе розенкрайцеры просто не обращали вниманія на политическую сторону дѣятельности берлинцевъ, замыкаясь исключительно въ кругъ отвлеченно-философскихъ вопросовъ. Политика для нихъ какъ будто не существовала и они сознательно не вводили разбора политическихъ дѣйствій своихъ берлинскихъ братьевъ въ оцѣнку ихъ личностей. Вотъ въ этомъ-то, думается мнѣ, и кроется объясненіе тому, почему наши религіозные мечтатели такъ легко попали въ столь предосудительную въ политическомъ отношеніи компанію. Ихъ привелъ къ тому какъ разъ ихъ принципіальный аполитизмъ. Если бы они не отвертывались отъ обсужденія чисто политическихъ вопросовъ, имъ пришлось бы распространить свою оцѣнку и на такія дѣйствія сво-

ихъ берлинскихъ друзей, разсмотрѣніе которыхъ могло бы подорвать и моральный авторитетъ этихъ послѣднихъ. Новиковъ и его друзья не понимали того, что принципиальное отрицаніе политики само по себѣ есть уже политика и притомъ наихудшая, ибо подъ ея покровомъ всего легче раскидываетъ свои сѣти надъ простодушными людьми самое беззастѣнчивое политикачество.

Мы разсмотрѣли тѣ роковые недоразумѣнія, которыми была преисполнена судьба московскихъ розенкрайцеровъ. Заблужденія и ошибки этихъ людей для насъ очевидны. Но почему же, несмотря на ихъ заблужденія и ошибки, мы не можемъ отказать имъ въ нашей симпатіи? Не только потому, что ихъ преслѣдовали и гнали незаслуженно и несправедливо. А также и потому, что ихъ ошибки были не ошибками старчества, а ошибками молодости только что нарождавшейся тогда русской интеллигенціи. Въ основѣ ихъ ошибокъ лежалъ искренній порывъ къ исканію идеала, искрення неудовлетворенность обывательскою пошлостью. Въ своихъ исканіяхъ они попадали на невѣрные пути. Ихъ попытки проникнуть въ тайны бытія напоминаютъ полетъ Дедала, кончившійся паденіемъ. Но вѣдь, несмотря на неудачу первого астронавта, самое стремленіе его взлетѣть въ небесную высь вызываетъ невольный восторгъ именно потому, что его опытъ предшествовалъ появленію научно поставленной астронавтики. Въ наши дни Дедаловъ полетъ бытъ былъ бы только смѣшонъ и жалокъ. Смѣшна и жалка была бы въ наши дни и розенкрайцерская премудрость, тогда какъ для эпохи первыхъ шаговъ младенчествующей русской интеллигенціи идеиная трагедія московскихъ розенкрайцеровъ носила на себѣ всѣ черты духовнаго подвига.

А. Кизеветтеръ.