

Друзья и гости Ясной Поляны.

Шведъ Абраамъ фонъ-Бунде.

Онъ пріѣхалъ въ Ясную Поляну ранней весной голоднаго 1892 года. Въ то время въ Ясной никого не было. Мать съ младшими дѣтьми жила въ Москвѣ, а отецъ съ нами, двумя старшими дочерьми, жилъ въ Бѣгичевкѣ, имѣніи Раевскихъ въ Рязанской губерніи, устраивая столо-вилы для голодающихъ крестьянъ.

Не найдя никого въ Ясной, шведъ оттуда направилъ свой путь въ Бѣгичевку. Пріѣхавъ туда, онъ тамъ поселился, какъ будто это мѣсто было мѣстомъ его назначенія на всю жизнь.

30 апрѣля 1892 года отецъ пишетъ матери въ Москву: „Нынче пріѣхалъ оригиналъ старикъ шведъ изъ Индіи...“ А 2 мая онъ пишетъ о немъ подробнѣе: „Еще три дня тому назадъ явился къ намъ старикъ, 70-тилѣтній шведъ, жившій 30 лѣтъ въ Америкѣ, побывавшій въ Китаѣ, въ Индіи, въ Японіи. Длинные волосы, желто-сѣдые, такая же борода, маленький ростомъ, огромная шляпа, оборванный, немного на меня похожъ; проповѣдникъ жизни по закону природы. Прекрасно говоритъ по-англійски, очень уменъ, оригиналъ и интересенъ. Хочеть жить гдѣ-нибудь (онъ былъ въ Ясной), научить людей, какъ можно прокормить 10 человѣкъ одному съ 400 саженъ земли безъ рабочаго скота, одной лопатой. Я писалъ Черткову о немъ и хочу направить его къ нему. А пока онъ тутъ копаетъ подъ картофель и проповѣдуется намъ. Онъ вегетаріанецъ безъ молока и яицъ, предпочитаетъ все сырое. Ходить босой, спитъ на полу, подкладываетъ подъ голову бутылку и т. п.“.

Черезъ нѣсколько дней отецъ опять въ своемъ письмѣ поминаетъ о немъ: „Теперь 9 часовъ вечера, суббота. За столомъ, на которомъ стоитъ самоваръ, который шведъ называетъ „идоломъ“, сидѣть: (идѣтъ перечень лицъ, сидящихъ за столомъ) и шведъ, сѣвшій яблоко и больше ничего не желающій. Про него говорятъ, что онъ самый антихристъ; онъ обѣщаетъ прокормить 20 человѣкъ на осьминникѣ, и копаетъ уже, но съ уговоромъ, чтобы ему душу продать“.

Отецъ не писалъ матери въ Москву, боясь ее встревожить, о томъ, что онъ увлекся теоріей сырого питанія, проповѣдуемой шведомъ, и что онъ вмѣстѣ съ нимъ ъѣлъ его первобытную пищу. Кромѣ сырыхъ яблокъ, шведъ готовилъ какія-то лепешки, которыя онъ ъѣлъ тоже сырьими, и пиль болтушку изъ овсяной муки съ водой. Тяжелыя, какъ камень, лепешки, конечно, совершенно разстроили здоровье отца, который всю жизнь страдалъ болями желудка, и онъ сильно поплатился за свое увлеченіе. Онъ пишетъ матери уже послѣ припадка, что у него „2-го мая были довольно сильныя боли въ животѣ, похожія на тѣ, которыя бывали у меня при камняхъ“.

Но мать была уже освѣдомлена о случившемся еще раньше и, до прихода письма отца въ Москву, летѣла уже въ Бѣгичевку. Дѣло въ томъ, что хозяйка имѣнія, въ которомъ мы жили съ отцомъ, Е. П. Раевская, испугавшись болѣзни отца, послала матери письмо или телеграмму, предупреждая ее въ томъ, что въ Бѣгичевкѣ поселился какой-то сумасшедший старый шведъ, кормящій Льва Николаевича сырой болтушкой, отъ которой Левъ Николаевичъ сильно заболѣлъ желудкомъ, и что шведа надо укротить, иначе за здоровье Льва Николаевича нельзя ручаться.

Въ то время я была въ Москвѣ, такъ какъ, заболѣвъ на голодѣ, я прѣѣхала на нѣсколько дней къ матери отдохнуть и поправиться. Мать оставила на меня младшихъ дѣтей и сама поѣхала въ Бѣгичевку „наводить порядки“.

Когда она туда прїѣхала, отецъ уже совсѣмъ поправился.

„Я застала папа здоровымъ, — пишетъ мнѣ мать изъ Бѣгичевки 6-го мая 1892 года, — за столомъ съ огромной компаніей всѣхъ сотрудниковъ, двѣ Философовы и шведъ, спящій на полу...“ Дальше она пишетъ, почему-то называя шведа норвежцемъ: „Норвежецъ уѣдетъ, и совершенно дружелюбно; этого особенно хочетъ и Елена Павловна (Раевская, хозяйка Бѣгичевки)“.

На другой день она пишетъ мнѣ: „Старикъ изъ Норвегіи босой и грязный—человѣкъ убѣждений крайнихъ, но мнѣ не симпатичный. Идеалъ его—health, и во имя здоровья — вся теорія. Нравственныхъ идеаловъ, духовныхъ — никакихъ. Быть богатъ — скучаль, болѣль. Понять, что простота, первобытность жизни даютъ здоровье и спокойствіе, и достичь ихъ. Лежитъ, какъ корова, на травѣ, копаетъ землю, пополощется въ Дону, ѿѣсть очень много, лежитъ въ кухнѣ — и только. Мы ему очень деликатно сказали, что Елена Павловна прїѣдетъ и что ему надо уѣзжать, и онъ обѣщалъ уѣхать“.

Мать пробыла въ Бѣгичевкѣ дня два-три, наладила питаніе отца и опять уѣхала въ Москву къ своимъ младшимъ дѣтямъ.

Шведъ, вѣроятно, почувствовалъ, что онъ не пришелся по сердцу

моей матери, такъ какъ послѣ ея отѣзда, въ первомъ же своемъ письмѣ къ ней, отецъ пишетъ: „Шведъ грустенъ, сидѣть въ углѣ и забынетъ, но говорить все также радикально и умно“. „Шведъ все также похожъ на пророка Еремію, и интересенъ“, пишетъ отецъ въ своемъ послѣднемъ письмѣ къ матери изъ Бѣгичевки, 16 мая 1892 года.

Вскрѣ послѣ этого мы всѣ на время сѣѣхались въ Ясной Полянѣ, чтобы хоть нѣсколько недѣль пожить вмѣстѣ.

Мать со мной и младшими дѣтьми прїѣхала изъ Москвы, а отецъ съ сестрой Машей, поручивъ временно дѣло столовыхъ нашимъ со-трудникамъ, прїѣхалъ изъ Бѣгичевки.

Шведа отецъ съ собой не взялъ, прося его прїѣхать на слѣдующій день послѣ него и обѣщаая прислать за нимъ экипажъ въ Тулу на сызрано-вяземскій вокзалъ.

— Когда я ёзжу одинъ по желѣзнымъ дорогамъ, то меня стѣсняетъ то, что на меня обращаютъ вниманіе. А везти съ собой своего двойника, да еще полуоголаго — на это у меня не хватило мужества! — сказа-заль онъ намъ, прїѣхавъ въ Ясную.

На другой день я пошла по дорогѣ въ Тулу, чтобы встрѣтить шве-да. Онъ меня очень интересовалъ, и мнѣ хотѣлось поскорѣе съ нимъ познакомиться, а кромѣ того, я чувствовала, что мнѣ придется защи-щать его отъ антипатіи къ нему матери, которую она, не скрывая, вы-ражала.

Помимо этого, меня тревожила мысль о молодой лошади, которую я послала въ Тулу за шведомъ, такъ какъ она была не смирна и пуглива.

Не дойдя до шоссе, я увидала спускающуюся съ горы плетушку. Когда она поровнялась со мной, кучеръ остановилъ лошадь, и я уви-дала сидящее въ телѣжкѣ очень странное существо. Туловище его было закутано въ малиновое байковое одѣяло; изжелта-бѣлая борода высосывалась изъ-за одѣяла. Внимательные и, какъ мнѣ показалось, недобрые глаза выглядывали изъ-подъ густыхъ, нависшихъ бровей. На головѣ была большая, потерявшая всякую форму, фетровая шляпа. Ноги до колѣнъ были голыя.

— Я никогда въ жизни больше не поѣду на лошади, — стала онъ говорить мнѣ по-англійски, не поздоровавшись и не спросивъ, съ кѣмъ онъ говорить.

— Почему? — спросила я.

— Потому что это жестоко и опасно, — отвѣтилъ онъ.

„Охъ, патворила что-нибудь моя Каңдауриха, — подумала я, — не да-ромъ я за нее боялась“.

Кучеръ рассказалъ мнѣ, что въ то время, какъ они ёхали въ Тулѣ по Кіевской улицѣ, Каңдауриха чего-то испугалась и подхватила, и,

какъ на грѣхъ, изъ телѣжки выскочилъ шкворень, и шведъ съ кузовомъ и задними колесами остался одинъ посреди улицы, а лошадь съ передками уѣжала. Къ счастью, кучеръ не выпустилъ изъ рукъ вожжей, такъ что ему скоро удалось остановить лошадь и все привести въ порядокъ.

Я сѣла къ шведу въ телѣжку и доѣхала съ нимъ до дома. По дорогѣ мы съ нимъ разговорились, и глаза у него уже перестали быть сердитыми, а смотрѣли на меня дружелюбно.

Шведа въ Ясной приняли холодно. Отецъ давно не былъ дома, и давно не пользовался досугомъ для своихъ литературныхъ работъ. Кромѣ того, въ то время онъ былъ озабоченъ происходившимъ въ нашей семье романомъ, и ему было не до шведа. А мать, какъ сначала его не взлюбила, такъ и осталась вѣрна своей антиатѣпѣ до конца. Въ Ясной она чувствовала себя въ силахъ противодѣйствовать проповѣдуемымъ шведомъ сырымъ лепешкамъ и овсяной болтушкой, поэтому она не протестовала противъ того, чтобы онъ оставался у насъ, но ни интереса, ни симпатіи она къ нему не испытывала. Я же скоро съ нимъ подружилась.

Онъ рассказалъ мнѣ свою исторію.

Сколько въ этой исторіи правды и сколько въ ней преувеличенаго и выдуманнаго, я не берусь судить, а разсказку ее такъ, какъ онъ ее разсказывалъ.

Исторія начинается съ того мѣста, когда онъ, будучи богатымъ домовладѣльцемъ въ Нью-Йоркѣ, разъ услыхалъ, какъ бѣдная женщина, называвшая въ одномъ изъ его домовъ подвальный этажъ, жаловалась на свою судьбу и проклинала его, богатаго кровопийцу, за то, что онъ, давая имъ сырое подземелье, за это отнимаетъ у нея послѣдніе ся гроши.

— Я почувствовалъ правду ея словъ, и мое душевное спокойствіе нарушилось. Я пересталъ быть счастливымъ. Такъ какъ наше назначеніе на землѣ—счастье, то я и спросилъ себѣ: зачѣмъ мнѣ мои богатства, если они приносятъ мнѣ страданія? И я подумалъ: какъ сдѣлать, чтобы опять быть счастливымъ? И я рѣшилъ попробовать отдать всѣ квартиры своего дома даромъ. Женщина, упрекавшая меня, стала упрекать меня еще сильнѣе. „А кто заплатить мнѣ за тѣ года горя и лишенія,—кричала она,—которые мы терпѣли, когда, угрожая намъ выселеніемъ изъ сырого подвала на улицу, этотъ кровопийца вымогалъ у насъ наши плотомъ и кровью добытыя деньги?“ Вмѣсто счастья начался адъ. Тогда я бѣжалъ. Я уѣхалъ въ Индию и жилъ тамъ своимъ трудомъ. Тамъ я услыхалъ о Толстомъ. *That's the man for me!* Вотъ это человѣкъ для меня!—подумалъ я.—Я буду жить у него и учить его дѣтей физіологии, для того, чтобы они узнали законы природы и научились жить согласно

имъ и быть счастливыми. Буду у него работать на землѣ... Вотъ что я подумалъ и отправился къ нему. И вотъ я здѣсь..."

Учить насъ физиологии бѣдному Абрааму не удалось, а на землѣ работать онъ и самъ не пытался. Я думаю, что, начавши въ Бѣгичевкѣ лопатой копать землю подъ картофель, онъ почувствовалъ, что это свыше его 70-лѣтнихъ силъ и отказался отъ этой работы навсегда.

Онъ жилъ въ Ясной, изо дня въ день чувствуя, что онъ не ко двору и что хозяйкѣ дома онъ не по душѣ.

Его уроки физиологии сводились къ тому, что онъ тыкалъ всякую женщину въ бокъ, чтобы ощупать, носить ли она корсетъ, и если таковой оказывался, то онъ проповѣдовалъ о вредѣ его, а если его не было, то онъ за это хвалилъ. Вообще онъ находилъ, что надо носить всегда какъ можно меньше одежды. Спалъ онъ подъ малиновымъ байковымъ одѣяломъ, которое, какъ потомъ оказалось, онъ безъ всякаго спроса увезъ отъ Раевскихъ, носилъ только открытую до пояса рубаху и короткія панталоны, которыхъ онъ то и дѣло подтягивалъ выше коленъ. Обуви онъ не носилъ и даже вовсе не имѣлъ.

Кромѣ малиноваго одѣяла, у него былъ еще длинный оборванный старый халатъ, который онъ надѣвалъ, когда ему бывало холодно.

Спалъ онъ на балконѣ прямо на полу, безъ всякой постели. Подъ голову онъ клалъ пустую бутылку, находя, что подушка, грѣя голову и затыкая ухо, вредна для здоровья.

Бѣль онъ свою болтушку и изрѣдка какие-нибудь овощи, подаваемые у насъ къ обѣду.

Разъ я предложила ему молока.

— Моя мать давно уже умерла,—отвѣтилъ онъ, мрачно посмотрѣвъ на меня.

Такъ какъ я не поняла связи между моимъ предложеніемъ и его отвѣтомъ, то я вытаращила на него глаза.

— Это единственное молоко, на которое я имѣлъ право,—объяснилъ мнѣ шведъ,—а коровье молоко принадлежитъ теленку.

Ясно-полянскіе служащіе съ большимъ презрѣніемъ и возмущеніемъ смотрѣли на шведа, и нашъ слуга иногда предупреждалъ меня и сестру о томъ, чтобы мы не ходили на террасу, такъ какъ шведъ тамъ лежалъ въ слишкомъ большомъ „безбѣльѣ“.

Я разъ попросила Абраама попозировать мнѣ, чтобы сдѣлать съ него набросокъ.

— Хорошо,—сказалъ онъ,—только подождите минутку, я раздѣнусь до нага. Нѣть ничего прекраснѣе человѣческаго тѣла и его надо изображать нагимъ.

Но я предпочла все же нарисовать его одѣтымъ, хотя онъ для такого наброска не такъ охотно позировалъ.

Какъ-то разъ, идя по парку, моя мать около пруда наткнулась на прогуливающуюся по травѣ голую фигуру. Всматривается—шведъ!

Абраамъ, увидавши ее, нисколько этимъ не смущился, не поторопился спрятаться, а продолжалъ спокойно прохаживаться взадъ и впередъ по солнцу.

На травѣ лежало его бѣлье, которое онъ только что выстиралъ въ пруду. Такъ какъ у него не было перемѣны, то ему приходилось раздѣтымъ дожидаться, пока его единственная смеяна высыхала на солнцѣ.

Мать была возмущена.

Атмосфера недоброжелательства къ шведу въ Ясной все сгущалась, пока не дошло до изгнанія бѣднаго Абраама изъ нашего дома.

Дѣло было такъ. Въ Ясную Поляну пріѣхалъ молодой нарядный французъ М-г Huret, *rédacteur au Figaro*. Онъ пріѣхалъ къ отцу, чтобы разспросить его о голодѣ и написать по этому поводу статью.

Была середина лѣта, было жарко, и мы пили чай подъ деревьями передъ ясио-полянскимъ домомъ. Huret попросилъ у дамъ позволенія закурить и, получивши его, вынулъ сигару и зажегъ ее. Шведъ, сидѣвшій тутъ же, съ нескрываемымъ отвращеніемъ смотрѣлъ на француза и, когда тотъ закурилъ, обратился ко мнѣ, какъ всегда, по-англійски, прося меня перевести французу слѣдующее:

— Спросите у этого человѣка,—сказалъ онъ,—хочетъ ли онъ, чтобы я ему плонулъ въ лицо?

Я видѣла, какъ моя мать со страхомъ взглянула на меня, надѣясь, что я не исполню просьбы шведа. Но я была молода, во мнѣ было много озорства, и я собиралась позабавиться предстоящимъ поединкомъ. Я быстро взглянула на отца и, замѣтивъ, что онъ съ нѣкоторымъ веселымъ лукавствомъ смотрѣлъ на меня, смѣло и громко сказала:

— M-г Huret, ce monsieur vous demande, si vous voulez qu'il vous crache   la figure?

Huret всего передернуло, и онъ не то съ смущеніемъ, не то съ достоинствомъ спросилъ:

— Mais... pourquoi?

Я передала шведу, что французъ спрашивается: „почему?”

— Скажите ему,—сказалъ шведъ,—что мнѣ тошно отъ запаха дыма, который онъ пускаеть.

Я перевела.

— А вы ему скажите,—кипятясь, сказалъ французъ,—что дамы мнѣ позволили курить, и что я на него не обращаю вниманія, тѣмъ болѣе, что если бы я это сдѣлалъ, то мнѣ было бы тошно отъ вида его грязныхъ ногъ.

— Онъ лжеть,—спокойно отвѣтилъ шведъ, когда я перевела ему то, что сказалъ французъ.—Скажите ему, что онъ лжеть, такъ какъ

оть вида грязи тошно не можетъ быть, а оть смраднаго дыма не можетъ не быть тошно, непріятно и вредно.

Мать бросала въ мою сторону взгляды ужаса, но я уже не хотѣла остановиться, тѣмъ болѣе, что меня поощрялъ къ этому веселый огонекъ, который я замѣчала въ глазахъ отца.

Наконецъ, французъ совсѣмъ разгорячился и сталъ говорить, что если бы не „ces dames“, то онъ надавалъ бы „des giffles“ старому нахалу.

Тутъ чувство гостепріимства моей матери взяло верхъ, и она сочла нужнымъ вступиться за своего гостя француза. Волнуясь и сердясь, она по-англійски сказала шведу, что если онъ хочетъ быть незѣжливымъ съ ея гостями, то можетъ отправляться изъ Ясной Поляны куда угодно.

Съ той же невозмутимостью и съ тѣмъ же спокойствиемъ, съ которыми онъ говорилъ съ французомъ, шведъ обратился къ моей матери:

— Знаете ли вы,—сказалъ онъ ей,—что у меня на земномъ шарѣ есть пять акровъ земли...

— Такъ и отправляйтесь на нихъ,—перебила его моя мать.

— Я сдѣлалъ расчетъ,—продолжалъ шведъ,—что всякий человѣкъ имѣть право на пять акровъ земли на нашей планетѣ. Я, какъ всяки другой, имѣю право на свои пять акровъ. Я желаю взять эти пять акровъ здѣсь.

— Но я этого не желаю!—опять перебила его моя мать.—Берите ваши пять акровъ гдѣ хотите, но не въ Ясной Полянѣ!

— Хорошо,—покорно сказала старый шведъ,—если вы такъ этомъ противитесь, я могу ихъ здѣсь не братъ. Но вы не можете мнѣ отказать въ такомъ количествѣ земли, которое занимаютъ мои двѣ ступни. Вотъ столько,—сказалъ онъ, кладя свои двѣ ладони на столъ, чтобы показать, сколько земли онъ хочетъ занять.

Мать не пожелала дать ему и столько.

И рѣшено было шведа выселить изъ Ясной Поляны.

Тогда я предложила ему перѣѣхать въ мое имѣніе Овсянниковъ, отстоящее отъ Ясной въ 7 верстахъ, въ которомъ стоялъ незаняты небольшой деревянный домъ.

Такъ какъ въ домѣ не было никакой мебели, то я спросила шведа, что ему туда привезти.

— Одну пустую бутылку,—сказалъ онъ.

Я не стала настаивать, и съ этой незатѣйливой меблировкой швед переселился въ Овсянниково.

Въ овсянниковской усадьбѣ жили—въ одной изъ наша пріятельница М. А. Шмидтъ, а въ другой—сторожъ. Ни Марья Александровна, тѣмъ наче, сторожъ не говорили по-англійски, а шведъ не говорилъ по-русски, такъ что онъ былъ обреченъ съ ними на молчаніе.

Иногда мой отецъ ёзжалъ къ нему верхомъ, часто и я верхомъ или пѣшкомъ бывала въ Овсянниковъ, и тогда шведъ отводилъ душу разговорами и проповѣдями о простой жизни. Часто я воживала туда своихъ гостей, а иногда шведа навѣщала семья тогдашняго тульскаго губернатора Зиновьевъ, жившая на дачѣ въ сосѣдствѣ отъ Овсянникова. Съ нею прїѣзжалъ туда и тогдашній вице-губернаторъ И. М. Леонтьевъ, прекрасно говорившій по-англійски.

Врядъ ли Абраамъ убѣдилъ кого-либо въ необходимости естественной жизни, но его слушали съ интересомъ, такъ какъ онъ прекрасно говорилъ—горячо, искренно и убѣдительно. А его старческая фигура, напоминавшая пророка Еремію на фрескахъ Микель-Анджея, и красивые широкіе жесты были очень живописны.

Когда онъ оставался одинъ въ Овсянниковъ, то, сидя на полу въ пустомъ домѣ, онъ писалъ свои записки. Онъ давалъ мнѣ ихъ читать: онѣ были написаны по-англійски какой-то странной ореографіей его собственнаго изобрѣтенія. Онъ говорилъ, что онъ упростилъ сложную и нелѣпую англійскую ореографію, но мнѣ, привыкшей къ ходячей ореографіи, трудно было разбирать написанное имъ. Кромѣ того, мнѣ казалось, что то, что онъ говорилъ, было гораздо лучше того, что онъ писалъ.

Ночью Абраамъ ложился спать въ своей пустой комнатѣ прямо на деревянный полъ, подложивъ пустую бутылку подъ шею.

Моему женскому сердцу казалось, что старику иногда должно было бывать грустно и одиноко въ этой глухой, заросшій усадебкѣ, въ которой жили калѣка сторожъ и старая, слабая, всегда занятая старушка, съ которыми онъ не могъ имѣть никакого общенія. Но онъ не жаловался. Онъ жилъ весь въ своихъ мысляхъ.

Среди лѣта мы съ отцомъ должны были уѣхать опять въ Бѣгичевку по дѣламъ столовыхъ. Но отецъ захворалъ, и меня отправили туда одну. Всѣ обѣщали мнѣ писать, и, дѣйствительно, съ первой же почтой я получила письма отъ обоихъ родителей, сестры Маші и другихъ. Отецъ писалъ мнѣ нѣсколько поручений и нѣсколько иѣжныхъ, поощрительныхъ словъ. Мать писала мнѣ обо всемъ, что дѣлалось въ Ясной Полянѣ, и, между прочимъ, о шведѣ: „Былъ шведъ, обѣдалъ, внушалъ Зандеру ¹⁾ что-то о медицинѣ, и голосъ его заглушалъ всѣхъ, что было очень скучно“.

Осенью, когда вся наша семья собралась уѣзжать изъ Ясной Поляны, собрался и Абраамъ. Онъ самъ опредѣленно не зналъ, куда онъ поѣдетъ. Денегъ у него было всего 200 рублей, которые онъ, прїехавъ

¹⁾ Жившій въ Ясной Полянѣ въ качествѣ репетитора моихъ братьевъ студентъ медикъ.

въ Бѣгичевку, хотѣлъ отдать отцу для голодающихъ, но которые отецъ отъ него не принялъ, не желая оставлять Абраама совсѣмъ безъ денегъ.

Уѣхавъ, Абраамъ забылъ въ Ясной Полянѣ свои часы съ цѣпочкой, къ которой были еще прикреплены компасъ и какіе-то инструменты. Мы отослали ему эти вещи въ Швецію, по тому адресу, который онъ намъ оставилъ. Черезъ нѣсколько недѣль мы получили посылку обратно за ненахожденіемъ адресата.

Куда онъ уѣхалъ? Гдѣ онъ скитался? Долго ли еще прожилъ? Гдѣ сложилъ онъ свои старыя кости?—все это вопросы, на которые намъ никогда не пришлось получить отвѣта.

Т. Сухотина-Толстая.