

Дѣтская литература и дѣтское чтеніе въ 1914 году.

Главнымъ мотивомъ появленія большей части книгъ являются не глубокія переживанія автора, не пониманіе имъ задачъ дѣтской книги и интересовъ дѣтей, а спросъ на дѣтскую книгу и мода. Въ этомъ отношеніи чрезвычайно поучительна книга С. Юшкевича, недавно увидѣвшая свѣтъ и по какому-то злому недоразумѣнію предназначенная для дѣтей. Издана книга Кнебелемъ, называется она «Голуби» и содержитъ въ себѣ большую порцію самой неприкрытой и безстыдной порнографіи. Сем. Юшкевичъ опоздалъ немного—трудъ ознакомленія дѣтей съ порнографіей взяли на себя немного раньше нѣкоторые изъ начинающихъ писательницъ—Аверьянова *) и Новицкая.

Погоня за сенсацией въ дѣтской литературѣ сказалась во второй половинѣ этого года, послѣ объявленія войны. Передъ соблазномъ не устояли даже такіе издательства, какъ фирма Д. И. Тихомирова. Цѣлый номеръ журнала «Юная Россія» былъ посвященъ войнѣ, причемъ матеріаломъ для наполненія книжки послужили такіе статьи и документы, которые явно предназначены для взрослыхъ *). Во всѣхъ такихъ случаяхъ приходится себя утѣшать тѣмъ, что дѣтямъ такой матеріалъ для чтенія будетъ скученъ, и они не станутъ его читать. Но, утѣшая себя такими мыслями, все же нужно быть чрезвычайно осторожнымъ и безъ предвзятельнаго знакомства или наведенія справокъ не давать дѣтямъ, что подносить то или иное издательство. Сугубая осторожность должна быть по отношенію къ современнымъ событіямъ: отсутствіе точныхъ данныхъ не даетъ возможности проверить описываемыя событія, а острота переживаній, отъ которыхъ не застрахованъ и авторъ, лишаютъ его возможности быть объективнымъ.

Вотъ, напримѣръ, одна изъ такихъ вещей, которая уже появилась на рынкѣ,—«Война въ воздухѣ», дневникъ французскаго летчика. Цѣна 30 коп. Изд. Сытина.

Дневникъ военнаго летчика, принимавшаго участіе въ настоящей войнѣ, уже одно это говорить само за себя. Развѣ авторъ дневника отчетъ о своей дѣятельности предназначалъ для дѣтей?

Въ изданіи Луковникова вышла книга «На Парижѣ» (1 р. 50 к.). Написана Авенариусомъ. Книга вызвана, конечно, не этой войной—она посвящена событіямъ 1813—1814 г.г. Но и она ничего особеннаго не представляетъ: не захватываетъ, не волнуетъ, не ставитъ передъ читателемъ вопросовъ и не грѣшитъ противъ исторіи.

*) Въ этомъ году вышли ея «Двѣ сестры».
*) Всѣ эти статьи Д. Тихомировъ уже издалъ въ отдельной брошюрѣ. Въ нее вошелъ даже отчетъ о засѣданіи Гос. Думы.

Авенариусъ работаетъ въ области дѣтской литературы очень давно, и у него имѣются изящныя вещи, въ полномъ смыслѣ этого слова, и, тѣмъ не менѣе, описаніе такого событія, какъ война, оказалось ему не подъ силу. Да оно и понятно—явленіе само по себѣ слишкомъ велико, и чтобы съ нимъ справиться, нужно быть, по меньшей мѣрѣ, большимъ художникомъ. Слѣдовательно, и съ этой стороны нѣтъ основаній искать среди такъ называемой военной литературы чего-нибудь особеннаго.

Многими издательствами были предприняты повторныя и новыя изданія нѣкоторыхъ произведеній русскихъ и иностранныхъ классиковъ. На нихъ мы останавливаться не будемъ.

Для маленькихъ дѣтей (дошкольный возрастъ) можно отмѣтить «Сказки и были» и «Для малютокъ» Л. Н. Толстого, въ изданіи Думнова. Цѣна 50 коп. 2-ое изданіе книжки Булгаковой. Ворона маленькаго селюка (Изд. Сотрудникъ школы). Цѣна 10 коп.

Не дурны «Андрейкины сотенки» (изд. Сытина, подъ ред. Г. Г. Тумина). Сборники пословицъ, поговорокъ, загадокъ.

Плюхи и совершенно непригодны для дѣтей младшаго возраста слѣдующія изданія Вольфа: Друзья-дѣтшки и ихъ дѣлшки, Первая малюткина книжка, Что разсказываютъ снѣжинки и др.

Кнебель выпустилъ цѣлую серію книгъ для дѣтей дошкольнаго возраста: Весенняя пора. Въ деревнѣ. Въ лѣсу. Для малышекъ. Дѣвочки. Первые сказочки. Кисанька и др. Книжки неудовлетворительны.

Издательство «Медвѣжонокъ» выпустило нѣсколько вещицъ—разсказъ Юинга — Цыганенокъ. Лагерлефъ — Платокъ св. Вероники, сказку К. Горбунова—Торжество правды и др. неудовлетворительны.

Въ текущемъ году издано очень много книгъ, посвященныхъ воспоминаніямъ о дняхъ дѣтства и приключеніямъ, и путешествіямъ.

Семену Юшкевичу положительно хочется завоевать сердца дѣтей, — кромѣ своихъ Голубей, онъ написалъ «Очерки дѣтства», книгу, въ которой столько же дѣтскаго, сколько въ его голубяхъ чистоты.

Кромѣ Юшкевича о своемъ дѣтствѣ разсказали Кл. Лукашевичъ: «Мое милое дѣтство». Произведеніе очень слащавое, но не художественное. Обѣ книги вышли въ изд. Сытина и стоятъ по 1 руб.

Лучшими изъ названной серіи книгъ являются «Волны жизни» Алтаевой (изд. Просв. 1 р.) и «Мамино дѣтство» Манасеиной (изд. Тропинки, 50 коп.). Обѣ книги написаны опытной рукой настоящихъ художниковъ, и дѣтями старшаго возраста будутъ прочитаны съ большимъ интересомъ.

Изъ путешествій и приключеній заслуживаютъ вниманія нѣкоторыя изданія «Юной Россіи», напр., «Какъ я ѣхалъ въ далекую Сибирь» Ульриха. Круковский. Разсказы по родиновѣдѣнію. Изд. Сытина. 60 коп.

Арванитакі. О сѣверныхъ холодныхъ странахъ (изд. учит. нар. шк.), ц. 40 коп. Пименовой. Приключенія капитана Микельсена—Во льдахъ Гренландіи. Ц. 40 к. (изд. Веходовъ).

Въ изданіи «Жизнь и Знаніе» вышла хорошая книга К. Ягодовскаго — «Въ странѣ полуночнаго солнца». Въ изданіи К. Тихомирова рядъ брошюръ подъ заглавіемъ—Земля. Книжки заслуживаютъ вниманія. Хороша также книга Абрамова «Подъ роднымъ солнцемъ».

Покровскій. Путешествія Пржевальскаго («Юная Россія»). Ц. 20 к. Козловъ. Въ сердцѣ Азіи (Сойкина) 50 коп. Обѣ книги доступны для дѣтей старшаго возраста и, естественно, что вторая изъ нихъ выгодно отличается во всѣхъ отношеніяхъ, такъ какъ Козловъ путешествовалъ самъ, Покровскій же лишь пересказываетъ прочитанное въ книгахъ.

Слѣдуетъ упомянуть еще «Черезъ страну карликовъ» Березина (нов. изд. «Юн. Чит.»). Нѣсколько Робинзоновъ (въ изд. Стасюлевича и Вольфа) и кн. Каринцева «Два друга» (Изд. Сув.).

Назовемъ нѣсколько книгъ, на изданіе которыхъ напрасно затрачены деньги: Карась. Приключеніе въ странѣ большихъ обезьянъ,—дѣйствіе, хотя и происходитъ въ Анголѣ, но отъ скуки читателя не избавляетъ. Изд. Сыт. Ц. 1 руб.

М. Соловьева провозитъ своего читателя (если онъ у нея будетъ) черезъ Австралію на автомобилѣ, но, кромѣ неприятнаго безпокойства, ничего ему не даетъ.

Довольно громоздкую вещь подноситъ своимъ читателямъ и изд. Стасюлевича въ «Грозѣ міра» Де-Рока. Посредственна географическая хрестоматія Лангвагена, изд. Башмакова.

Въ этомъ году вышло много книгъ по исторіи. Слѣдуетъ отмѣтить, какъ безусловно заслуживающія вниманія, книги Алтаева: 1) Отъ дѣпей къ славѣ. Картины изъ жизни Щепкина. Книга написана очень хорошо, но дороговата—90 коп. (Изд. Просв.). 2) Гроза на Москвѣ—повѣсть изъ эпохи Иоанна Грознаго. (Изд. Стасюлев.). 3) Разоренная гнѣзда. Дѣйствіе происходитъ въ XVII в. въ Москвѣ и рисуетъ различные эпизоды изъ времени возникновенія раскола.

Заслуживаетъ вниманія книга Тана. «На озерѣ Лочѣ», повѣсть изъ жизни первобытнаго человѣка. (Изд. Кури). 25 коп.

Далѣе, необходимо отмѣтить двѣ книжки Волковой: первая—Фабрика на Руси (повторное изданіе «Школа») и «Другъ рабочихъ», изъ жизни и дѣятельности Р. Оуэна (Изд. Задруга). Ц. 15 коп.

Вятское т-во къ юбилеямъ издало двѣ книжки «Патріархъ Гермогенъ» и «Мининъ и Пожарскій». Цѣна 20 к.

Авенариусъ преподноситъ историческую хрестоматию, которая, какъ и большинство этой литературы, ни яркостью, ни особенной оригинальностью не страдаетъ. Ц. 2 р. 25 к. Изд. Ступ.

Удовлетворительна книга Опочинина «Изъ тьмы времени». Изд. Кнебеля. Ц. 1 руб.

Вышло нѣсколько книгъ о свайныхъ постройкахъ. Изъ нихъ слѣдуетъ отметить свое вниманіе на книгѣ Фердинандса «Свайный поселокъ» (Изд. Задруга). Книга дороговата 1 р. 50 коп. и не вполнѣ на высотѣ.

Виташевскій (изд. Книжка за книжкой). Вѣрованія первобытнаго человѣка. Хороша.

Повѣсти Зарина. Ордынцева-Кострицкаго.— Королева земли Франкской, «На Куликовомъ полѣ» и «Строитель государевъ». Каринцева—«Люди труда и сильной воли». Рыпарь-волкъ. Пов. изъ среднев. жизни. (Изд. Семья и Школа). Удовлетворительны.

Изъ книгъ по разнымъ отраслямъ естествознанія слѣдуетъ отмѣтить — Маленькій ушанъ и Хекки-землекопъ. Изд. Горбун.-Пос., книгу Покровскаго «Среди природы» (Горб.-П.). Въ царствѣ паука. (Изд. Проталинки). С. Томпсонъ. Приключенія Рольфа въ изд. Поповой и Луковникова. Очень хорошая книга. Въ лѣсныхъ дебряхъ. (Изд. Суворина). Конечъ сѣкача и Бѣшеный волякъ. (Изд. чит. нар. школы).

Въ изданіи Поповой вышли рассказы Роберта. Кнебель выпускаетъ сочиненія Чеголока.

Въ изданіи Д. Тихомирова вышли двѣ книги Покровскаго—Сарычъ и Неудовимый. Ц. 10 коп.

Изд. Посредникъ выпустило «Исторія одной собаки». Книжки заслуживаютъ вниманія.

Въ связи съ солнечнымъ затменіемъ вышло нѣсколько книгъ по астрономіи. Но большинство изъ нихъ доступно только очень хорошо подготовленнымъ читателямъ старшаго возраста.

Журналъ «Входы» далъ приложеніемъ книжку (Астрономическая беллетристика). По волнамъ эфира. Написана Игнатьевымъ. Книга хороша.

Больше всего книгъ вышло все-таки беллетристическаго содержанія — повѣсти, рассказы, сказки, стихотворенія. Изъ нихъ слѣдуетъ отмѣтить А. Свирскій—Дѣти улицы. (Стихи). Шмелевъ. На морскомъ берегу. (Кур). Дрожжинъ. Сказки, легенды, были. (Сыт.). Хлѣбниковъ. Среди опасностей. (Горб.-П.). Бернетъ. Тайственный садъ. (Юн. Рос.). Серія дешевыхъ изд. Гор. Посад. Эрканъ и Шатрианъ. Исторія новобранца. Изд. Задруга. Чумаченко. Люли-музыкантъ. (Сыт.). Книга не особенно цѣнная. Родныя сказки, составленныя по Афанасьеву Тулушнымъ. (Изд. Сыт.). Изданы хорошо. Толмачева. Маленькіе люди. Библ. «Тропинки»—Книжка заслуживаетъ вниманія. Рожокъ-пластуха—Казмина-Вьюгова. Биб. Тропинки. Золотой поясочекъ—Бѣляевской. Всѣмъ солнышко свѣтитъ — Вережниковъ. Звонарь—Кондурушкина. Издат. Бурш-

тейна подъ общимъ названіемъ «Дѣтской библіотеки» выпускаетъ дешевыя изданія—1 к. за книжку. Заслуживаетъ вниманія книга—Король Артуръ и рыцари круглаго стола. Пер. и изд. Гранстремъ. Цѣна книги, какъ и всѣ вообще цѣны книгъ этого издательства, чрезвычайно высока—2 р. 50 коп. Повторныя изданія Ахшарумова—Гнѣздо. (Сыт.). Вучетичъ. Двѣ легенды. Его же—Переправа, Горбунова и Лукьянская—Веселая тройка. Малыши. Цыплятки. (Изд. Гор.-Пос.). Диккенсъ—Домби и сынъ. (Изд. Ефим.). Оливеръ Твистъ (чит. нар. шк.). Юныя жизни. (Изд. Вольфа). Изъ книгъ, помѣщенныхъ въ 1915 году, въ выпущенныхъ въ 1914, вполнѣ пригодны для дѣтей: Городецкаго—Царевна Славяна (15 коп.). Алтаевъ—Король и Инфантъ (90 коп.). Манасеина—У чужихъ. Соловьева—Побѣдители сильныхъ (20 коп.). Соловьева и Манасеина—Васильки (легенды). Эти книги вышли въ изданіи Сытина.

Списокъ произведеній беллетристическаго содержанія, изданныхъ въ этомъ году, еще не исчерпанъ, но въ этомъ нѣтъ особенной необходимости, такъ какъ въ смыслѣ художественныхъ цѣнностей въ немъ очень немного стоющихъ вещей. Потребителю дѣтской книги выборъ нужно дѣлать съ большою осторожностью и разборомъ. Если книга не известна, лучше не покупать ее и ни въ какомъ случаѣ не руководствоваться указаніями торговца, какъ это дѣлаютъ многіе.

За послѣдніе годы вошелъ въ моду дѣтскій театр, и само собой понятно, нашлись авторы, которые занялись усерднымъ изготовленіемъ соответствующихъ произведеній. Но опыты въ подавляющемъ большинствѣ, выражаясь деликатно, скромны. Гастролировали въ этой области Федоровъ-Давыдовъ (жеудачно), Новичъ, Бахтинъ (посредственно), Сергѣевъ (слабо), Хороша вещица Соловьевой (Аллегрѣ). Березкины именины. (Изд. «Тропинки»). Ломанинъ «Школьный театр» (слабо). Лукашевичъ, монополизировавшая, такъ называемые, «школьные праздники», (неудовлетворительно). Она же. Красный пѣточекъ. Елка и трибочистъ. Побѣдила и проч. (Слабо). Мазовъ. «Весенній сонъ» (ничего), Павлова—Избранница наря Михаила Федоровича (пригодна).

И только что перечисленный списокъ особенно утѣшительнаго тоже ничего не говоритъ.

Въ заключеніе остается отмѣтить одинъ весьма своеобразный и новый приемъ въ дѣятельности нѣкоторыхъ издательствъ — они не помѣчаютъ года изданія. Быть можетъ, для издательства это и удобно, но для потребителя совершенно неприемлемо. И было бы очень хорошо, если бы периодическія изданія (газеты и журналы) о такихъ книгахъ не давали бы отзыва.

Василій Зеленко.