

скрижалей истории *sine ire et studio*, а другое дело чтение, психологическая подпочва которого может быть выражена формулой: не уверенность...

Против факточеских, рассказанных докладчиком, возражать не приходится. Они были подобраны очень искусно, даже слишком искусно и вполне оправдывали поступателю К. И. Арабажина въ польском обществе никогда не умирали идеи польской державности, польской государственности.

Выходы докладчика, относящиеся къ современному моменту, мы въ свое время пытались изложить въ «Дѣль» въ связи съ другими его докладами, такъ что вновь это дѣлать не имѣть смисла.

Попутно докладчикъ привелъ много цінныхъ фактъ изъ истории романа между польской и российской интелигентией, где послѣдняя обнаружила столь же великое добродушіе, сколь и пѣвѣжество. Польскіе русские идеалисты отдавали все, что ей хотѣлось. Бѣ, иго Волынь, берите Кіевщины, берите все, что надо—таково было отношеніе къ вопросу. Герценъ установливалъ признакъ: гдѣ православіе и община—то наше, а гдѣ этого нѣтъ,—то ваше. Въ «Парусъ» И. С. Аксакова корреспонденція изъ Житомира шла въ рубрикѣ «Изъ Польши».

Это благородное невѣжество докладчика констатируетъ и сейчасъ и всмѣтко противъ него предстаетъ.

Возражалъ докладчику г. Либровичъ. Онъ огорчилъ одиознымъ тономъ докладчика. Онъ хотѣлъ бы по отношению къ полякамъ слышать тогъ же симпатичный тонъ, что и по отношению къ евреямъ. Зачемъ докладчикъ такъ преувеличиваетъ плохое отношение поляковъ къ евреямъ? Г. Либровичъ уѣждаетъ, что стоитъ побывать въ сколько дней въ Польшѣ, чтобы понять польский антисемитизмъ, вѣдь евреи опасные русификаторы!

Приглашенный, по собственнымъ словамъ, какъ то «дамой», горячился на каѳедрѣ Вергунъ. Докладчикъ цугаля польскими легионами.. Вергунъ имѣетъ нѣчто подобное—мазепинскіе легионы. На тему о мазепинствѣ онъ говорилъ, особенно волнуясь и спѣша. Почему К. И. обѣ этомъ молчать? Вергунъ молчать не можетъ...

А что касается поляковъ, то Вергунъ большой демократъ. Народъ польский—это славянѣ, а плахта, Богъ ее знаетъ,—скорѣ всего юмы. Шляхтичи—не славянѣ. Отсюда все и происходитъ. Просилъ слова еще деп. Ен. Мансуровъ. Но предсѣдательствовавший еще до того, какъ онъ направился къ каѳедрѣ, просилъ держаться только въ рамкахъ истории. Кн. Мансуровъ прямо сказалъ, что онъ не можетъ и слова не получилъ. Другое, направляясь къ каѳедрѣ, сидѣтельствовали какъ будто о томъ, что они могутъ, но тоже не сумѣли.

Ст.

## День К. Д. Ушинского.

Вчера въ концертномъ залѣ Тенишевского училища состоялось публичное собрание, посвященное памяти К. Д. Ушинского.

На эстрадѣ красовался портретъ знаменитаго педагога, живописно декорированный цветами и зеленью. Передъ открытиемъ собрания публика почтила память покойного вставаниемъ. Дочь К. Д. Ушинского, присутствовавшая на засѣданіи, собравшемся встрѣтили аплодисментами.

Всѣ рѣчи о значеніи К. Д. Ушинского въ истории русской педагогической психологии, о современномъ значеніи его идей и др., носили задушевный и теплый характеръ.

Профессоръ А. П. Нечасевъ, коснувшись настоящаго момента, высказалъ пожеланіе, чтобы наша школа освободилась отъ чужеземного влияния. «Въ настоящее время,—сказалъ А. П. Нечасевъ,—мы переживаемъ переломъ во взглядахъ на педагогію. Война показала намъ, что мы должны дорожить только своей собственной школой».

А. М. Кадымкова произнесла рѣчу о нашей духовной связи съ К. Д. Ушинскимъ. Упомянувъ о томъ, что деятельность знаменитаго педагога сошлась съ Севастопольской войной и успѣши развились послѣ войны, А. М. выразила надежду, что и послѣ настоящей войны мы, какъ и 60 лѣтъ назадъ, пойдемъ къ новому хорошему будущему.

«Рѣчи» Монтара, исполненный вокальнымъ квартетомъ, публика проклали стоя.

Въ фойе зала была устроена выставка произведений К. Д. Ушинского, его портретовъ, рукописей и литературы о немъ. Первое изданіе «Дѣтскаго мира и крестоматія К. Д. Ушинского» появилось въ 1861 г. и въ настоящее время является библиографической рѣдкостью. Интересна также, какъ рѣдкость, «Рѣча о камеральномъ образованіи К. Д. Ушинского», произведенная въ торжественномъ собрании ярославскаго Демидовскаго лицея 18 октября 1848 г.».

На собрании стало известно, что идетъ памятника К. Д. Ушинскому въ стрѣчена сочувственно въ педагогическомъ мірѣ и есть надежды, что идѣя эта скоро осуществится.

Засѣданіе памяти К. Д. Ушинского было устроено петроградскимъ педагогическимъ обществомъ совмѣстно; съ овомъ экспериментальной педагогики, овомъ солѣйтствія дошкольному воспитанію, петроградскимъ родительскимъ кружкомъ и др.

Чистый сборъ съ собрания поступилъ на издание трудовъ съѣзда имени К. Д. Ушинского.

## Артистъ—солдатъ.

Вчера, подъ предсѣдательствомъ артиста П. В. Самойлова, въ соединеніи засѣданіи совета комитета и комиссии по сбору пожертвованій, устроенному артистами петроградскихъ частныхъ театровъ для отправки изъ передовыхъ позиций («артистъ—солдатъ»), размѣщено каждый пакетъ подарокъ солдату составить изъ слѣдующихъ предметовъ: рубашка, кальсоны, ботинки шерстяные, въ кавити кожаные, варежки, шлемъ шерстяной, мафорка, бумага, спички, скѣча, три открытки, карандашъ, 4 англ. булавки, 3 иголки, мотокъ сургучъ нитокъ и сладости (на 15 вѣн.). Для покупки каждого рода предметовъ организованы специальные подкомиссии. Предсѣдатель гордумы сен. С. В. Ивановъ откомандировалъ въ распоряженіе общества «артистъ—солдатъ» двухъ экспертовъ городской управы, дабы тѣмъ облегчить ему задачу приобрѣтенія доброкачественныхъ предметовъ для подарка солдатамъ.

Кромѣ собранныхъ въ дни сбора пожертвованій въ комитетъ поступило еще 2.000 пакетовъ съ содержимымъ, 10 ящиковъ табаку, 20 паръ сапогъ и 25 тыс. папирофф отъ артистки Миткевичъ.

На передовую позицію всѣ вещи, какъ теперь выяснилось, будутъ отправлены въ первой половинѣ января.

## Дороговизна.

### ПОХОДЪ НА ТАКСУ.

Установленная петроградскимъ градоначальникомъ такса на предметы первой необходимости не даетъ спасти мѣстныхъ торговцевъ. На послѣднемъ засѣданіи комитета яичной, масляной и курати-дѣйчайной биржи много говорилось о томъ, что установленная градоначальникомъ цѣна на молочныи продукты не находится въ соотвѣтствіи съ сильно повысившимися цѣнами на оптовомъ рынке, вслѣдствіи чего комитетъ постановилъ ходатайствовать передъ г. градоначальникомъ о полной отменѣ таксы на масло. Ходатайство это падѣть ли будетъ удовлетворено, но оно интересно, какъ по-казатель намѣреній торговцевъ. Если нынѣшняя такса слишкомъ низка, то гравцаѣ стѣдовало бы просить о ея повышеніи, а не обѣ отмѣнѣ. Но для повышенія нѣтъ никакихъ оснований. Фактъ тотъ, что гвардейское экономическое общество находитъ возможными продавать масло на 1 коп. ниже таксы. Неужели очо работать себѣ въ убытокъ?

Сочувствій за то заслуживаетъ ходатайство биржи о недопущеніи вывоза масла изъ Петрограда. Въ городѣ явно ощущается недостатокъ въ товарѣ, а имѣющіеся запасы принадлежать, главнымъ образомъ, иностраннѣи фирмамъ, которымъ предпочитаютъ его вывозить. Кроме того, несомнѣнно, что нѣкоторыя изъ нихъ изъ-за масла. Ходатайство это падѣть ли будетъ удовлетворено, но оно интересно, какъ по-казатель намѣреній торговцевъ. Если нынѣшняя такса слишкомъ низка, то гравцаѣ стѣдовало бы просить о ея повышеніи, а не обѣ отмѣнѣ. Но для повышенія нѣтъ никакихъ оснований. Фактъ тотъ, что гвардейское экономическое общество находитъ возможными продавать масло на 1 коп. ниже таксы. Неужели очо работать себѣ въ убытокъ?

Сочувствій за то заслуживаетъ ходатайство биржи о недопущеніи вывоза масла изъ Петрограда. Въ городѣ явно

### Дороговизна молока.

Обычная цѣна бутылки молока въ Петроградѣ установилась уже давно въ 10 коп., хотя иногда она опускается и до 9 коп. И сейчасъ эта цѣна держится тѣмъ, что тѣмъ не менѣе молоко исключительно вѣдорожало. Секретъ заключается въ томъ, что раньше бутылки про-давались вмѣстимостью въ  $\frac{1}{2}$  вѣдра, а теперь за тѣ же 10 коп. почти повсюду вѣдру даютъ бутылки въ  $\frac{1}{2}$  вѣдра или въ  $\frac{1}{4}$  вѣдра.

Введеніе въ оборотъ бутылки размѣромъ тѣ  $\frac{1}{2}$  вѣдра было одѣлано узко мѣжно одной крупной молочной фирмой, имѣющей въ Петроградѣ, цѣную сѣль-молочныхъ магазиновъ. Тогда это вызвало возмущеніе среди потребителей. На фирмѣ, открывшую походъ на събѣзательскій карманъ, это, однако, шипутъ не подѣст-ствовало. Позаду потребитель возмущалася, фирма скучила у всѣхъ торговцевъ бутылки старого образца въ  $\frac{1}{2}$  вѣдра, уничтожила ихъ и выпустила для общаго употребленія свои «двѣнадцатки». Всѣ эти «операции» обнаружились не денѣгъ, инициаторомъ будущіи цѣна на молоко, ибо перспективы обѣзьяи возможнѣи съ лихвой всѣ затраты,—и это еще разъ показываетъ, что объективныи условия рынка въ дороговизнѣ молока никакой роли не играли, и что все объясняется потенцией за накивной кружевной торговцевъ. Въ Европѣ, напри-меръ, за исключениемъ венгрии и италии, фирма «Помѣщицъ» была определена въ

ко по 10 коп. въ бутылкахъ вмѣстимостью въ  $\frac{1}{2}$  вѣдра.

Кромѣ уменьшения бутылки нѣкоторыя молочники въ послѣднее время замѣтили падѣніе въ качестве молока, сбраживая его всевозможными прѣмѣсами. Это уже угрожаетъ не только карману, но и здоровью обывателя, особенно дѣтей...

### ТАКСА.

(Письмо въ редакцію).

Въ газетахъ время отъ времени сообщается распоряженіе градоначальника объ

штрафовать торговцевъ за то, что они не вымѣшиваютъ утвержденной тамсы. Могу сказать, что такихъ нарушеній много. Во всѣмъ случаѣ, такъ какъ не знаемъ. Поэтому необходимо широкая огласка такихъ въ газетахъ, въ видѣ постоянного справочного отдѣла, такъ же, и какъ расписаніе жал. дор. поѣздовъ. Хорошо было бы также раздавать листочки съ тамсой по утрамъ на рынкахъ. Это могли бы дѣлать городскіе сторожа.

К. Зѣрева.

## ПО ПЕТРОГРАДУ.

### Базарь.

Старый Петроградъ отступаетъ. Не такъ давно, передъ рождествомъ, у Гостиныхъ дворовъ выросталъ лѣсъ елокъ. Двумя длинными рядами протягивались по Конногвардейскому бульвару ларьки. Воздухъ наполнился необычнымъ крикомъ и свистомъ. Щелкали искусственные водяные колоколы, краяли ути, инструментъ изъ перепонки и вощинной нитки, жалобно пищали резиновые умирающіе свиньи и черти.

Богатые купцы протестовали, говорили, что все это мѣшаетъ ихъ предпраздничной торговль и шумный базарь, со всѣмъ своимъ тревогами и тревогами пропадаетъ съ главныхъ улицъ.

Но онъ не умеръ. Онъ сузился, сѣлъ одемократился и снова вскрестъ, подблизже къ окраинѣ, снова охватилъ своимъ елками и паско сколоченными будками, правда, уже не гордый, многомиліонный Гостиный дворъ, а всѣкѣ «круглые» и «съѣтные» рынки.

Измѣнилась и его физіономія. Не видно больше раздѣтыхъ купеческихъ красношапочныхъ дочечекъ, великовозрастныхъ, длинноволосыхъ гимназистовъ съ дымящейся папиросой въ рукахъ. Юркіе и шустрые мальчишки и девочки замѣнили студентовъ, на мѣстѣ купеческихъ дочечекъ—папиросницы изъ фабрики и степенно выматриваются предметы заводской рабочей.

И измѣнились самі ларьки. Кумачъ и ситецъ и рядомъ куски подозрительного мяса и разнообразной колбасы и консервовъ.

Но если вы хотите знать, что есть, чѣмъ живеть и какъ живеть тогъ народъ, который мы видимъ только на улицахъ съ извозчиками, да еще, иногда, на картинахъ разныхъ журналовъ, то не стѣснитесь, вотритесь въ толпу и потолкайтесь вокругъ будокъ, запрятавъ на вскій случай, конечно, въ задний карманъ.

«Кустарный прозвѣдѣнія собственнаго производства». Буквы синія, красныи и зеленые, на блѣмъ каленкой. На показатѣ прилавкѣ рамки пльракушекъ. Зеркала маленькия и большія, тусклыи и блестяще, въ которыхъ вы увидите свое до крайности удивленное лицо, съ громаднымъ флюсомъ съ правой стороны.

Прилики, пахнущіе воздухомъ и жестью, сердечкомъ, колечками, блѣмъ и красныи. Орѣхи съ золотомъ и серебромъ. Лики святыхъ въ жестяныхъ ризахъ, кружки и чашки съ разводами

и надпишию алымъ золотомъ: «Пей анель».

Не забыта и духовная пища. Купите толстенькую книжку за двадцать копеекъ. Вы съ удовольствиемъ прочтете «Пѣсть о прѣблѣженіяхъ англійскаго милорда Георга и бранденбургскаго маркграфа Фридрихи-Луїса, съ присовокупленіемъ къ оной исторіи бывшаго турецкаго визиря Мардимитиса и сардинской королевы Терезіи въ трехъ частяхъ».

Чудеса и приключения невѣроятнѣиши и вы поймете, какъ жалка и бѣца фантазія у нашихъ модныхъ беллетристовъ.

Купите портретъ бѣлого генерала на конѣ. Онъ въ рамѣ и всего стоитъ полтинникъ, если немното поторговаться. Въ кабинетѣ, онъ оживить стѣну и не разъ послужить для васъ благодарной темой для разговора, когда у васъ будетъ сидѣть скучный гость и не о чёмъ будетъ говорить.

Въ маленькихъ банкахъ, въ полузамерзшей водѣ, плаваютъ золотыи рыбки. Это жертвы—смерть на третій день. Но сколько радости за эти три дня доставить они дѣтямъ старшаго дворника, заводскаго кладовщика и какъ userdlo будуть угощать они рыбокъ бѣлымъ хлѣбомъ, отравляя воду.

Идѣть торговля. Ташутъ крохотныи елки, съ разноцветными бумажными обручами и цветами. Торговцы кипятятъ и боятся. Съ изумительной быстротой смыгаются въ подставленные карманы сѣмички. Крымское слово хлѣстко рѣжетъ морозный воздухъ.

Повсюду, съ радостными лицами, тащутъ фигуры, нагруженныи куличками, пакетами, всѣкими пепужными хламомъ, такимъ дорогимъ и необходимымъ сѣмьемъ.

И, выйдя изъ суполоки, изъ этихъ кривыхъ и узкихъ закоулковъ временного города, становится и смѣшино и досадно.

Важные, умные люди, въ большихъ, богатыхъ кабинетахъ, сидятъ и пишутъ о томъ, что елка, Рождество, сочельникъ—нѣмецкій обычай. Что нужно все отмѣнить, замѣнить чѣмъ-то по-вѣтъ, серьезнымъ и тихимъ.

— Пожалуйте лучше на Сытный рынокъ, глубокомысленные господа.

Б. Гейерь.

## ХРОНИКА.

### Архів. Алекsey.