«Такимъ образомъ, говоритъ по поводу результатовъ призыва 1913 г. венгерскій военный журналъ, необходимо признать печальный фактъ, что нѣкогда мужественный и сильный мадьярскій народъ стоитъ на пути къ вырожденію. Неутѣшительные результаты послѣдняго призыва тѣмъ болѣе прискорбны, что относительная рождаемость въ государствѣ вполнѣ благопріятна, производительная сила нація велика и только особеннымъ причинамъ слѣдуетъ приписать такое уменьшеніе контингента молодыхъ людей, способныхъ носить оружіе.

Внѣ сомнѣній, большую роль играетъ въ данномъ случаѣ эмиграція. Уже много лѣтъ населеніе государства, благодаря тяжелымъ экономическимъ условіямъ, «находится въ движеніи»: сельскіе элементы стремятся въ города и въ значительномъ количествѣ эмигрируютъ въ чужія земли. Въ движеніи этомъ молодежь толпами принимаетъ участіе и, въ поискахъ за хлѣбомъ, не является къ призыву подъ знамена. Много призываемыхъ находится далеко за границами государства; это наиболѣе способный къ работѣ элементъ—въ то же время и наиболѣе соотвѣтствующій требованіямъ военной службы. Дома же по большей части остаются тѣ, для кого жизнь—тяжелая борьба и кто не въ состояніи противостоять превратностямъ судьбы; вполнѣ естественно, что большинство ихъ не можетъ удовлетворить требованіямъ военной службы. Вотъ ближайшее объясненіе причинъ недобора новобранцевъ».

Прибавьте къ этому большую дороговизну жизни, распространяющійся, вслѣдствіе недостатка работы пауперизмъ, недостаточное питаніе самыхъ широкихъ массъ низшихъ слоевъ населенія, ненормальный образъ жизни и поистинѣ ужасное состояніе общественной санитаріи. Неудивительно, что при такихъ условіяхъ призывная молодежь слабѣетъ, хирѣетъ и въ своемъ паденіи увлекаетъ армію, подрывая такимъ образомъ, самые могучіе устои государства.

То, что въ другихъ государствахъ составляетъ только «кризисъ»—въ Венгріи является прямо-таки «національнымъ бѣдствіемъ».

Въ этомъ отрывкѣ, краски, несомнѣнно, нѣсколько сгущены, явленіе обычное для венгерской, вообще впечатлительной и привыкшей къ выраженіямъ «чрезвычайнымъ» печати. Но и введя необходимыя поправки, мы не поколеблемъ печальнаго для Австро-Венгріи итога. Для Австро-Венгріи, такъ какъ въ Австріи комплектованіе армій находится не въ лучшемъ положеніи.

Пониженіе физической годности новобранцевъ—явленіе общее. Оно наблюдается во всѣхъ европейскихъ державахъ. Даже въ Германіи, несмотря на высокій уровень народнаго благосостоянія и благопріятныя, въ общемъ условія жизни широкихъ народныхъ массъ, процентъ годности, все еще оставаясь весьма высокимъ, падаетъ отъ году въ годъ. Но Германія, несмотря на это пониженіе, еще безконечно далека отъ дѣйствительнаго кризиса: по имѣющему у насъ подъ руками труду прусскаго статистическаго бюро по вопросу объ относительномъ значеніи различныхъ областей имперіи, равно какъ и различныхъ группъ населенія, какъ источниковъ комплектованія арміи нижними чинами (1909 г.), Восточная Пруссія даетъ на 40 процентовъ больше годныхъ, чѣмъ слѣдовало бы по теоретическому подсчету княжество Липпе—на 42 проц., Саксонія—на 34, Померанія—на 33 проц., Западная Пруссіи—на 29, Познань—на 23 пр. И рѣзко нарушаютъ общую картину только города (Берлинъ далъ 61 проц., Гамбургъ—58 проц. недобору) и Эльзасъ-Лотарингія, гдѣ результаты малой рождаемости и сильной эмиграціи обусловили «недоборъ» противъ теоретическаго подсчета въ 21 процентъ.

По сравненію съ такой картиной—безспорно, надежной обезпеченности комплектованія и пополненія даже весьма крупныхъ потерь—итоги «австро-венгерской статистики», дѣйствительно могутъ произвести впечатлѣніе «катастрофы» или національнаго бѣдствія», по выраженію венгерскаго военнаго органа. Сравненіе съ арміями, находящимися въ менѣе благопріятныхъ условіяхъ комплектованія (Италія, Испанія, Франція и др.), такого впечатлѣнія, однако, не создастъ.

Но степень интенсивности впечатлѣнія, само собою разумѣется, ни въ малой мѣрѣ не измѣняетъ самого факта невозможности, при сложившихся въ Австро-Венгріи условіяхъ, возстановить потерянную въ убыли перволиніейныхъ войскъ, силу арміи. Ибо при указанныхъ выше данныхъ физической годности, новые призывы, вызывающіе въ ряды войскъ все болѣе и болѣе слабосильные элементы, способствуютъ скорѣе ослабленію, чѣмъ усиленію арміи въ ея цѣломъ. Быть можетъ, именно въ томъ причины быстраго возрастанія числа сдающихся въ плѣнъ въ бояхъ, послѣднихъ двухъ мѣсяцевъ.

С. Павловъ-Никольскій.

Курскіе соловьи.

Мирному государству теперь очень трудно привлечь къ себѣ вниманіе, да и существуютъ ли теперь мирныя государства? Нѣтъ на земномъ шарѣ такого уголка, гдѣ не жили бы напряженной жизнью и не переживали всѣхъ ужасовъ войны. Вполнѣ мирныхъ государствъ нѣтъ. Одни явно сочувствуютъ тройственному согласію, другіе—двойственному союзу. Одни помогаютъ тайно, другіе готовы помочь при первой надобности. Во всякомъ случаѣ, всюду на земномъ шарѣ люди стали не тѣ, что были прежде, и только въ одной точкѣ земного шара ничего не измѣнилось, все осталось, какъ было, и люди тѣ же, и мысли тѣ же и поступки тѣ же. Курская земля, федеративная часть россійской имперіи, никакого участія въ войнѣ не принимаетъ, войны не чувствуетъ, войной не живетъ. Нельзя даже сказать, на чьей сторонѣ курская земля или, вѣрнѣе, ея властители. О курскомъ народѣ говорить не приходится. Курскій народъ сражается въ Польшѣ съ нѣмцами и умираетъ за Россію. Но о курскомъ рейхстагѣ, о губернскомъ земствѣ, ничего опредѣленнаго нельзя сказать. Курскій рейхстагъ живетъ, какъ въ мирное время, и ничего для него не измѣнилось. Курскіе земскіе соловьи свищутъ, какъ будто нѣтъ ни зимы, ни войны.

Этимъ-то удивительнымъ мирнымъ настроеніемъ своимъ курскій рейхстагъ и привлекъ къ себѣ общее вниманіе. Кому онъ сочувствуетъ? Съ одной стороны, конечно, Россіи. Какъ никакъ, а лежитъ Курскъ въ предѣлахъ Россіи. Съ другой стороны, Марковъ второй—это извѣстный и заслуженный германофилъ, причемъ даже не столько германофилъ, сколько вильгельмофилъ, откровенный и вѣрный поклонникъ германской реакціи. Своимъ этимъ германофильствомъ прославилась провинціальная кузина «Земщины», газета «Курская Быль». Казалось бы, теперь надлежало поглубже отмежеваться отъ этого «Kursker Zeitung'а». Между тѣмъ, курскій рейхстагъ отвалилъ «Курской Были» новую субсидію. Очевидно, курская быль молодцу не укоръ.

Далѣе, внесено было модное предложеніе о воспрещеніи лицамъ австрійскаго и германскаго происхожденія владѣть недвижимой собственностью въ Россіи. Казалось бы, столь патріотическое предложеніе могло встрѣтить въ сочувствующемъ Россіи государствѣ только бурю восторговъ. Но оказалось, что принято было это предложеніе болѣе, чѣмъ холодно. Марковъ второй указалъ на то, что лицъ австро-германскаго происхожденія въ Россіи милліоны. Да и самъ онъ, Марковъ, лицо германскаго происхожденія; и дѣдъ и бабка его были нѣмцами. Мало того, весь почти курскій рейхстагъ состоитъ изъ нѣмцевъ. «Чисто-русскій по происхожденію найдется, пожалуй, одинъ человѣкъ, да и тотъ не изъ важныхъ». Подтверждается, такимъ образомъ, то, что только можно было предполагать. Наиболѣе патріотическій уголокъ Россіи находится въ рукахъ лицъ нѣмецкаго происхожденія. Можно подумать, что во время великаго переселенія народовъ часть тевтоновъ заблудилась, попала въ курскую землю и тутъ осѣла. Отъ нихъ и пошли курскіе помѣщики, самые крѣпколобые на Руси націоналисты, предъ которыми и Меньшиковъ либералъ. А можетъ быть, Курская губернія это осколокъ, оторвавшійся отъ Прибалтійскаго края, и курскіе помѣщики это тѣ же нѣмецкіе бароны. Въ такомъ случаѣ, экскурсію Ренникова надо признать незаконченной, и мы обращаемъ его вниманіе на слѣдующій фактъ. Недавно закончилось производство слѣдствія о злоупотребленіи при мобилизаціи лошадей въ Щигровскомъ уѣздѣ. Установлено, что нѣкоторыя лошади, принятыя по цѣнѣ въ 270 руб., оцѣнены всего по 8 рублей. Какъ передаетъ «Южный Край», нѣсколько видныхъ гражданъ Щигровъ по телеграфу обратились къ Верховному Главнокомандующему съ выраженіемъ увѣренности, что виновные, не взирая на свое положеніе, будутъ наказаны. Чѣмъ не «страна чудесъ»!

Совершенно естественно, что когда предъ курскимъ рейхстагомъ всталъ вопросъ о борьбѣ съ пьянствомъ, то почтенные депутаты даже не сообразили, въ чемъ дѣло. Въ иностранномъ отдѣлѣ «Курской Были» въ видѣ корреспонденціи изъ Россіи сообщалось, между прочимъ, что въ этомъ сосѣднемъ государствѣ нѣкоторые органы мѣстнаго самоуправленія постановили прекратить продажу крѣпкихъ напитковъ. Это понятно, потому что Россія ведетъ войну, и многое сразу измѣнилось въ психологіи народа. Въ курской землѣ пожали плечами и все оставили по прежнему. Если и возникаютъ въ Россіи новыя теченія и настроенія, они разбиваются у границъ курской земли.

Теперь люди сплошь и рядомъ маскируютъ свои чувства. Замаскирована и та неразрывная связь, которая всегда существовала между націонализмомъ русскимъ и нѣмецкимъ, то душевное средство, которое связывало помѣщиковъ Восточной Пруссіи, Прибалтійскаго края и земли курской. И это очень хорошо, что какъ разъ теперь, когда націонализмъ подымаетъ голову, поспѣшилъ высунуться Марковъ второй, лицо происхожденія нѣмецкаго, но взглядовъ истинно-русскихъ.

Homunculus.

Русско-польскія отношенія.

(Въ Императорскомъ обществѣ ревнителей исторіи).

К. И. Арабажинъ упорно отстаиваетъ свою позицію въ вопросѣ о русско-польскихъ отношеніяхъ, прочитавъ одинъ докладъ за другимъ. Въ послѣдній разъ въ Императорскомъ обществѣ ревнителей исторіи это упорство выразилось въ формахъ, нѣсколько смущавшихъ... Неужели въ обвинительный актъ противъ Польши нужно вводить и факты временъ татарскаго нашествія? Поляки участвовали въ походѣ Наполеона на Москву, помогали Турціи во время Крымской войны и т. д., и т. д., но тянуть отсюда нить къ современнымъ проблемамъ польско-русскихъ отношеній можно только изъ соображенія политическаго пристрастія. На собраніяхъ, происходившихъ въ Петроградѣ, поляки упорно отбивались отъ своей исторіи, зная, что въ ней имѣются моменты слишкомъ яркіе и волнующіе для подогрѣваемой теперь идиліи единенія. Они, какъ гоголевскій городничій дойдя до этого мѣста, смущенно начинали шептать что-то невнятное. Но зачѣмъ уподобляться почтмейстеру и упорно настаивать съ требованіемъ прочесть непонятныя страницы цѣликомъ? Цѣликомъ, во-первыхъ, всего въ докладѣ не прочтешь, а, во-вторыхъ, одно дѣло чтеніе скрижалей исторіи sine ire et studio, а другое дѣло чтеніе, психологическая подпочва котораго можетъ быть выражена формулой: не увернешься...

Противъ фактовъ, разсказанныхъ докладчикомъ, возражать не приходится. Они были подобраны очень искусно, даже слишкомъ искусно и вполнѣ оправдывали постулатъ К. И. Арабажина: въ польскомъ обществѣ никогда не умирала идея польской державности, польской государственности.

Выводы докладчика, относящіеся къ современному моменту, мы въ свое время пытались изложить въ «Днѣ» въ связи съ другими его докладами, такъ что вновь это дѣлать не имѣетъ смысла.

Попутно докладчикъ привелъ много цѣнныхъ фактовъ изъ исторіи романа между польской и россійской интеллигенціей, гдѣ послѣдняя обнаружила столь же великое добродушіе, сколь и невѣжество. Польшѣ русскіе идеалисты отдавали все, что ей хотѣлось. Бери Волынь, берите Кіевщину, берите все что надо—таково было отношеніе къ вопросу. Герценъ устанавливалъ признакъ: гдѣ православіе и община—то наше, а гдѣ этого нѣтъ,—то ваше. Въ «Парусѣ» И. С. Аксакова корреспонденція изъ Житоміра шла въ рубрикѣ «Изъ Польши».

Это благодушіе невѣжества докладчикъ констатируетъ и сейчасъ и всемѣрно противъ него предостерегаетъ.

Возражалъ докладчику г. Либровичъ. Онъ огорченъ одіознымъ тономъ доклада. Онъ хотѣлъ бы по отношенію къ полякамъ слышать тотъ же симпатичный тонъ, что и по отношенію къ евреямъ. Зачѣмъ докладчикъ такъ преувеличиваетъ плохое отношеніе поляковъ къ евреямъ? Г. Либровичъ убѣжденъ, что стоитъ побывать нѣсколько дней въ Польшѣ, чтобы понять польскій антисемитизмъ, вѣдь евреи опасные руссификаторы!

Приглашенный, по собственнымъ словамъ, какой-то «домой», горячился на каѳедрѣ Вергунъ. Докладчикъ пугалъ польскими легіонами.. Вергунъ имѣетъ нѣчто попикантнѣе—мазепинскіе легіоны. На тему о мазепинствѣ онъ говорилъ, особенно волнуясь и спѣша. Почему К. И. объ этомъ молчитъ? Вергунъ молчать не можетъ...

А что касается поляковъ, то Вергунъ большой демократъ. Народъ польскій—это славяне, а шляхта,—Богъ ее знаетъ,—скорѣе всего нѣмцы. Шляхтичи—не славяне. Отсюда все и протекаетъ. Просилъ слова еще деп. Кн. Мансыревъ. Но предсѣдательствовавшій еще до того, какъ онъ направился къ каѳедрѣ, просилъ держаться только въ рамкахъ исторіи. Кн. Мансыревъ прямо сказалъ, что онъ не можетъ и слова не получилъ. Другіе, направлявшіе въ каѳедръ, свидѣтельствовали какъ будто о томъ, что они могутъ, но тоже не сумѣли.

Ст.

День К. Д. Ушинскаго.

Вчера въ концертномъ залѣ Тенишевскаго училища состоялось публичное собраніе, посвященное памяти К. Д. Ушинскаго.

На эстрадѣ красовался портретъ знаменитаго педагога, живописно декорированный цвѣтами и зеленью. Передъ открытіемъ собранія публика почтила память покойнаго вставаніемъ. Дочь К. Д. Ушинскаго, присутствовавшую на засѣданіи, собравшіеся встрѣтили аплодисментами.

Всѣ рѣчи о значеніи К. Д. Ушинскаго въ исторіи русской педагогической психологіи, о современномъ значеніи его идей и др., носили задушевный и теплый характеръ.

Профессоръ А. П. Нечаевъ, коснувшись настоящаго момента, высказалъ пожеланіе, чтобы наша школа освободилась отъ чужеземнаго вліянія. «Въ настоящее время,—сказалъ А. П. Нечаевъ,—мы переживаемъ переломъ во взглядахъ на педагогію. Война показала намъ, что мы должны дорожить только своей собственной школой».

А. М. Калмыкова произнесла рѣчь о нашей духовной связи съ К. Д. Ушинскимъ. Упомянувъ о томъ, что дѣятельность знаменитаго педагога совпала съ Севастопольской войной и успѣшно развилась послѣ войны, А. М. выразила надежду, что и послѣ настоящей войны мы, какъ и 60 лѣтъ назадъ, пойдемъ къ новому хорошему будущему.

«Requiem» Моцарта, исполненный вокальнымъ квартетомъ, публика прослушала стоя.

Въ фойе зала была устроена выставка произведеній К. Д. Ушинскаго, его портретовъ, рукописей и литературы о немъ. Первое изданіе «Дѣтскаго міра и хрестоматія К. Д. Ушинскаго» появилась въ 1861 г. и въ настоящее время является библіографической рѣдкостью. Интересна также, какъ рѣдкость, «Рѣчь о камеральномъ образованіи К. Д. Ушинскаго, произнесенная въ торжественномъ собраніи ярославскаго Демидовскаго лицея 18 сентября 1848 г.».

На собраніи стало извѣстно, что идея памятника К. Д. Ушинскому встрѣчена сочувственно въ педагогическомъ мірѣ и есть надежды, что идея эта скоро осуществится.

Засѣданіе памяти К. Д. Ушинскаго было устроено петроградскимъ педагогическимъ обществомъ совмѣстно; съ о-вомъ экспериментальной педагогики, о-вомъ содѣйствія дошкольному воспитанію, петроградскимъ родительскимъ кружкомъ и др.

Чистый сборъ съ собранія поступитъ на изданіе трудовъ съѣзда имени К. Д. Ушинскаго.

Артистъ—солдату.

Вчера, подъ предсѣдательствомъ артиста П. В. Самойлова, въ соединенномъ засѣданіи совѣта комитета и комиссіи по сбору пожертвованій, устроенному артистами петроградскихъ частныхъ театровъ для отправки на передовыя позиціи («артистъ—солдату»), рѣшено каждый пакетъ-подарокъ солдату составить изъ слѣдующихъ предметовъ: рубашка, кальсоны, потрянки шерстяныя, рукавички кожаныя, варежки, шлемъ шерстяной, махорка, бумага, спички, свѣча, три открытки, карандашъ, 4 англ. булавки, 3 иголки, мотокъ суровыхъ нитокъ и сладости (на 15 коп.). Для покупки каждого рода предметовъ организованы спеціальныя подкомиссіи. Предсѣдатель гор. думы сен. С. В. Ивановъ отомандированъ въ распоряженіе общества «артистъ—солдату» двухъ экспертовъ городской управы, дабы тѣмъ облегчить ему задачу пріобрѣтенія доброкачественныхъ предметовъ для подарка солдатамъ.

Кромѣ собранныхъ въ дни сбора пожертвованій въ комитетъ поступило еще 2.000 пакетовъ съ содержимымъ, 10 ящиковъ табаку, 20 паръ сапогъ и 25 тыс. папиросъ отъ артистки Миткевичъ.

На передовыя позиціи всѣ вещи, какъ теперь выяснилось, будутъ отправлены въ первой половинѣ января.

ПО ПЕТРОГРАДУ.

Базаръ.

Старый Петербургъ отступаетъ. Не такъ давно, передъ рождествомъ, у Гостинаго двора выросталъ лѣсъ елокъ. Двумя длинными рядами протягивались по Конногвардейскому бульвару ларьки. Воздухъ наполнялся необычнымъ крикомъ и свистомъ. Щелкали искусственные водяные соловьи, крякали утки, инструментъ изъ перепонки и вощеной нитки, жалобно пищали резиновыя умирающія свиньи и черти.

Богатые купцы протестовали, говорили, что все это мѣшаетъ ихъ предпраздничной торговлѣ и шумный базаръ, со всѣмъ своимъ искомъ и трескомъ пропалъ съ главныхъ улицъ.

Но онъ не умеръ. Онъ сузился, онъ одемократился и снова вескресъ, поближе къ окраинѣ, снова охватилъ своими елками и наскоро сколоченными будками, правда, уже не гордый, многомилліонный Гостиный дворъ, а всякіе «круглые» и «сытные» рынки.

Измѣнилась и его физіономія. Не видно больше разодѣтыхъ купеческихъ краснощекихъ дочекъ, великовозрастныхъ, длинноногихъ гимназистовъ съ дымящейся папиросой въ рукавѣ. Юркіе и шустрые мальчишки и дѣвчонки замѣнили студентовъ, на мѣстѣ купеческихъ дочекъ— папиросницы съ фабрики и степенно высматриваетъ предметы заводскій рабочій.

И измѣнились сами ларьки. Кумачъ и ситецъ и рядомъ куски подозрительнаго мяса и разнообразной колбасы и консервовъ.

Но если вы хотите знать, что ѣстъ, чѣмъ живетъ и какъ живетъ тотъ народъ, который мы видимъ только на улицахъ съ извозчиковъ, да еще, иногда, на картинкахъ разныхъ журналовъ, то не стѣсняйтесь, встритесь въ толпу и потолкайтесь вокругъ будокъ, запрятавъ, на всякій случай, кошелекъ въ задній карманъ.

«Кустарныя произведѣнія собственнаго произведѣнія». Буквы синія, красныя и зеленыя, на бѣломъ каленкорѣ. На покатомъ прилавкѣ рамки изъ ракушекъ. Зеркала маленькія и большія, тусклыя и плоскія, въ которыхъ вы увидите свое до крайности удивленное лицо, съ громаднымъ флюсомъ съ правой стороны.

Пряники, пахнущіе воздухомъ и желѣзомъ, сердечкомъ, колечками, бѣлые и красные. Орѣхи съ золотомъ и серебромъ. Лики святыхъ въ жестяныхъ ризахъ, кружки и чашки съ развозами и надписью алымъ золотомъ: «Пей андель».

Не забыта и духовная пища. Купите толстенькую книжку за двадцать копеекъ. Вы съ удовольствіемъ прочтете «Повѣсть о приключеніяхъ англійскаго милорда Георга и бранденбургской маркграфини Фридерики-Луизы, съ присовокупленіемъ къ оной исторіи бывшаго турецкаго визиря Маршмитиса и сардинской королевы Терезіи въ трехъ частяхъ».

Чудеса и приключенія невѣроятнѣйшія и вы поймете, какъ жалка и бѣдна фантазія у вашихъ модныхъ беллетристовъ.

Купите портретъ бѣлаго генерала на конѣ. Онъ въ рамѣ и всего стоитъ полтинникъ, если немного поторговаться. Въ кабинетѣ, онъ оживитъ стѣну и не разъ послужитъ для васъ благодарной темой для разговора, когда у васъ будетъ сидѣть скучный гость и не о чемъ будетъ говорить.

Въ маленькихъ банкахъ, въ полузамерзшей водѣ, плаваютъ золотыя рыбки. Это жертвы. Ихъ судьба—смерть на третій день. Но сколько радости за эти три дня доставятъ они дѣтямъ старшаго дворника, заводскаго кладовщика и какъ усердно будутъ утюгать они рыбокъ бѣлымъ хлѣбомъ, отравляя воду.

Идетъ торговля. Тащутъ крохотныя елки, съ разноцвѣтными бумажными обручами и цвѣтами. Торговцы кланяются и божатся. Съ изумительной быстротой сыплются въ подставленные карманы семячки. Крѣпкое слово хлесткo рѣжетъ морозный воздухъ.

Повсюду, съ радостными лицами, тащутся фигуры, нагруженныя кулечками, пакетиками, всякимъ ненужнымъ хламомъ, такимъ дорогимъ и необходимымъ сейчасъ.

И, выйдя изъ сутолоки, изъ этихъ кривыхъ и узкихъ закоулковъ временнаго города, становится и смѣшно и досадно.

Важные, умные люди, въ большихъ, богатыхъ кабинетахъ, сидятъ и пишутъ о томъ, что елка, Рождество, сочельникъ—нѣмецкій обычай. Что нужно все отмѣнить, замѣнить чѣмъ-то новымъ, серьезнымъ и тихимъ.

— Пожалуйте лучше на Сытный рынокъ, глубокомысленные господа.

Б. Гейеръ.

ХРОНИКА.

† Архіеп. Алексѣй.

Скончался членъ св. синода, проживавшій на покоѣ въ Москвѣ въ Донскомъ монастырѣ, бывшій экзархъ Грузіи, архіепископъ Алексѣй. Св. синодъ постановилъ поручить митрополиту Макарію совершить погребеніе почившаго.

Боевыя награды.

Государь Императоръ Всемилостивѣйше соизволилъ пожаловать за отличія въ дѣлахъ противъ непріятеля ордена св. Анны 1-й степени съ мечами генералъ-маіорамъ: командиру 1-й бригады 41 пѣхотной дивизіи Александру Шольну; командиру бригады Донской казачьей дивизіи Николаю Володченко.

Св. Станислава 1-й степени съ мечами: генералъ-маіорамъ: командиру 1-й бригады 41 пѣхотной дивизіи, Александру Шольну; командиру 2-й бригады 47 пѣхотной дивизіи, Павлу Рябкову; командиру бригады пѣхотной дивизіи, Антону Сымону.

Производится за отличіе въ дѣлахъ противъ непріятеля: командующій лейбъ-гвардіи 1-мъ Стрѣлковымъ Его Величества полкомъ, полковникъ Лестремъ въ генералъ-маіоры, со старшинствомъ съ 8 сентября 1914 года и съ утвержденіемъ въ занимаемой должности.

Обязательная визировка паспортовъ.

Распоряженіемъ французскаго правительства воспрещенъ въѣздъ во Францію лицамъ, прибывающимъ безъ визированныхъ паспортовъ. Французскимъ консуламъ предложено оповѣстить объ этомъ лицъ, намѣревающихся ѣхать во Францію. Визы могутъ быть даны лицамъ, либо завѣдомо извѣстнымъ консулу, либо лицамъ, благонамѣренность которыхъ будетъ такъ или иначе выяснена. Распоряженіе это касается также и французскихъ подданныхъ.

Командировка въ Галицію чиновъ м-ва юстиціи.

Министерство юстиціи послѣ Рождественскихъ праздниковъ посылаетъ въ Галицію, по примѣру другихъ вѣдомствъ, спеціальную комиссію во главѣ съ товарищемъ министра т. с. Ляшенко. Въ настоящее время во Львовѣ и въ другихъ городахъ Галиціи находятся сенаторы Трусевичъ и Шумахеръ, знакомящіеся съ правовымъ и юридическимъ строемъ присоединеннаго края.

Основной задачей комиссіи является подготовка ко введенію въ краѣ уголовныхъ и гражданскихъ законовъ, дѣйствующихъ въ Имперіи. Эта замѣна австрійской юстиціи русской будетъ проводиться постепенно въ теченіе ряда лѣтъ.

Подарокъ отъ французской колоніи.

Б. Дарси, предсѣдатель французскаго благотворительнаго общества въ Петроградѣ, вчера отправляетъ сегодня въ дѣйствующую армію и везетъ на передовыя позиціи собранныя французской колоніей въ Петроградѣ вещи въ подарокъ русскимъ солдатамъ.

Открытіе 36-го гор. лазарета.

Вчера состоялось открытіе новаго 36-го городского лазарета (на Николаевской ул.) на 100 кроватей. На открытіи присутствовали: гор. голова гр. И. И. Толстой, попечитель лазарета, гласный гор. думы бар. Г. Х. Майдель.

Предпраздничный разъѣздъ.

Въ виду усиленнаго предпраздничнаго разъѣзда публики по желѣзнымъ дорогамъ, предварительная продажа билетовъ на городской желѣзно-дорожной станціи производится отъ 9 час. утра до 6 час. веч. Въ понедѣльникъ 22-го и во вторникъ 23-го декабря назначены дополнительныя поѣзда отъ Петрограда до Новосокольниковъ по Московско-Виндаво-Рыбинской жел. дор. Отправляются эти поѣзда изъ Петрограда въ 10 ч. 30 мин. веч. и прибываютъ въ Новосокольники въ 11 ч. 40 мин. утра. Тамъ эти поѣзда согласованы съ поѣздами въ сторону Москвы и Виндавы.

На Царскосельскомъ вокзалѣ открытъ для удобства публики заблаговременный (за сутки) пріемъ багажа пассажировъ, купившихъ уже билеты изъ кассы предварительной продажи.

Письмо военноплѣннаго врача.

Въ главномъ комитетѣ общеземской организаціи получено письмо отъ врача передового отряда В. В. Богдановича, значившагося въ спискахъ безъ вѣсти пропавшихъ. Въ письмѣ, прошедшимъ черезъ нѣмецкую цензуру, д-ръ В. В. Богдановичъ сообщаетъ, что онъ находится въ плѣну въ городкѣ Альтъ-Грабау, близъ Магдебурга на Эльбѣ. Сначала его поселили въ Галле, въ офицерскомъ баракѣ, а затѣмъ уже перевели въ этотъ городокъ, гдѣ нѣмцами устроенъ концентраціонный лагерь для русскихъ плѣнниковъ. Здѣсь доктору предложили завѣдывать двумя бараками, гдѣ находятся еще не оправившіеся отъ ранъ русскіе солдаты. Докторъ Богдановичъ, далѣе сообщаетъ, что онъ живъ и здоровъ, но денегъ просить не присылать. О своей жизни писать не можетъ.

Письмо содержитъ много помарокъ, причемъ зачеркнуты мѣста, которыя содержали указанія, при какихъ обстоятельствахъ д-ръ Богдановичъ попалъ въ плѣнъ.

Первая женщина инженеръ-электрикъ.

Среди окончившихъ политехническій институтъ имѣется женщина Яновская, получившая первая въ Россіи званіе инженера-электрика.

Административныя взысканія.

Приказомъ градоначальника отъ 21 декабря за появленіе на улицѣ въ нетрезвомъ видѣ аресту на 1 мѣсяцъ или штрафу въ 100 руб. подвергнуто 25 лицъ.

Погода 21 декабря (3 января).

Въ Европ. Россіи:

Осадки выпали на востокѣ, мѣстами на юго-востокѣ, въ бассейнахъ р.р. Оки и Дона и на юго-западѣ.

Температура выше нормы въ большей части Европейской Россіи.

Температура воздуха по Цельсію въ 7 час. утра: Архангельскъ—11.2; Батумъ 6.8; Варшава—1.4; Ганге—3.4; Казань—9.3; Кіевъ—3.3; Москва—5.7; Новороссійскъ+9.4; Одесса—0.4; Петроградъ—5.5; Тобольскъ 19.2; Ялта+5.6; Копенгагенъ+3.0; Парижъ+6.6; Стокгольмъ—0.0; Шпицбергенъ—2.0.

Въ Петроградѣ въ 1 ч. дня: барометръ 768.2; температура—5°.

Письмо въ редакцію.

Въ виду отъѣзда студентовъ на Рождественскіе каникулы, въ студенческой санитарной организаціи, работающей на вокзалахъ по разгрузкѣ санитарныхъ поѣздовъ, освободилось 150 мѣстъ. Желающіе работать благоволятъ явиться на распредѣлительный пунктъ при Варшавскомъ вокзалѣ 22 и 23 декабря, съ 11 до 3 ч. дня, для ознакомленія съ внутреннимъ распорядкомъ организаціи. Принимаются исключительно студенты и окончившіе высшія учебныя заведенія.

Староста студ. сан. орган. ст. горн. инст.

Я. Трахтенбергъ.

Дневникъ происшествій.

Самоубійство. Вчера, вечеромъ, около д. № 18 по 4 Рождественской ул. была найдена съ признаками отравленія неизвѣстная женщина. Доставленная въ больницу отравившаяся оказалась кр. Ольгой Ильиной, 31 года. Приведенная въ сознаніе Ильина заявила, что прибѣгла къ ядуи, не желая продолжать разгульный образъ жизни.

Раздавленная моторомъ. Вчера вечеромъ моторъ № 317, проѣзжая по Невскому пр. противъ д. 95 наскочилъ на переходившую улицу А. Модестову, 39 л. и причинилъ ей тяжкія увѣчья. Модестова помѣщена въ Рождественскую барачную больницу.

Жертвы денатурированнаго спирта. Вчера утромъ въ Обуховскую больницу были доставлены выпивній значительную дозу денатурированнаго спирта кр. Михаилъ Осиповъ, 37 л., который нѣсколько времени спустя скончался. Выяснилось, что Осиповъ послѣ спирта выпилъ одеколона.

Вчера же около д. 15 по Б. Болотной ул. былъ найденъ, опившійся денатурированнымъ спиртомъ Иванъ Колосовъ. Въ больницѣ Колосовъ умеръ.

Аферистъ. Петроградской сыскной полиціи сообщено о появленіи въ гор. Псковѣ ненадежнаго субъекта, который, рекомендуя въ формѣ офицера артиллериста, совершилъ нѣсколько мошенническихъ продѣлокъ, жертвами которыхъ сдѣлалось нѣсколько торговцевъ. Аферистъ, выдавая себя за завѣдующаго хозяйственной частью полка, предлагалъ взять тѣ или другіе подряды на поставку продуктовъ, причемъ требуетъ взноса задатковъ. На удочку самозванца попалось двое мясоторговцевъ, уплатившихъ ему около 600 руб. задаточныхъ денегъ. Предполагается, что аферистъ перекочевалъ въ Петроградъ.

Ограбленіе парфюмернаго магазина. Вчера ночью неизвѣстными злоумышленниками ограбленъ въ д. 24 по Николаевской ул. магазинъ парфюмеріи Иванова. Взломщики проникли въ магазинъ посредствомъ взлома дверей чернаго хода и похитили товара по преимуществу одеколона на 400 руб. Разгромъ обнаруженъ утромъ при открытіи магазина.

ТЕАТРЪ и МУЗЫКА.

Месса Баха.

Четвертый симфоническій концертъ Кусевицкаго былъ посвященъ исполненію Мессы h-moll Баха.

Это монументальное, единственное въ своемъ родѣ произведеніе, написанное почти 200 лѣтъ тому назадъ, принадлежитъ къ величайшимъ и совершеннѣйшимъ достиженіямъ музыкальнаго искусства. Месса h-moll есть самостоятельный и самодовлѣющій космосъ, преисполненный петлянной красоты. Онъ никогда не можетъ «устарѣть», совершенно такъ же, какъ никогда не можетъ устарѣть Кельнскій соборъ, или другой, законченный въ себѣ, уникумъ церковнаго зодчества. Въ чредѣ вѣковъ и поколѣній, среди роковыхъ людскихъ страданій, въ мірѣ непрерывной вражды, ужаса и грѣха музыка эта будетъ всегда сіять, какъ нѣкій благостный свѣточъ, какъ спасительное прибѣжище для измученной человѣческой души. Месса Баха есть достояніе всѣхъ и каждаго.

Ибо она написана не нѣмцемъ, не лютераниномъ, не индивидомъ, заключеннымъ въ рамки условнаго, измѣнчиваго и преходящаго: она написана человѣкомъ, носителемъ божественнаго начала. Радуйся, бѣдное, во тьмѣ блуждающее человѣчество,—радуйся, что твоимъ избраннымъ предстательямъ дано отражать вѣковѣчное!

Огромную мессу h-moll нельзя даже назвать музыкой церковной въ тѣсномъ смыслѣ слова, т. е. съ точки зрѣнія «обихода»: достаточно сказать, что исполненіе ея (безъ купюръ) длится около трехъ часовъ и требуетъ внушительныхъ вокально-инструментальныхъ силъ, — пѣвцовъ-солистовъ, хоровъ, органа и оркестра. Это не столько практически-церковная «служба», сколько художественная идеализація соборныхъ молитвенныхъ устремленій къ небу,—алоэосъ христіанскихъ (да и не только христіанскихъ) богослужебныхъ чувствъ и настроеній, почти совершенно освободившихся отъ всякой формальной догмы.

Бахъ глубоко и детально проникся классическимъ текстомъ мессы. И въ этихъ акцентахъ скорби и радости, тихаго плача и свѣтлой надежды, съ такой пластичной ясностью выраженныхъ баховской музыкой, есть нѣчто абстрактное,—нѣчто дѣтское и святое, «не отъ міра сего». Но тѣмъ трогательнѣе и умилительнѣе ихъ дѣйствіе на нашу психику, тѣмъ благотворнѣе этотъ музыкальный бальзамъ для нашихъ утомленныхъ нервовъ. Такую музыку—особенно въ соотвѣтственной обстановкѣ — можно слушать часами съ безконечнымъ наслажденіемъ, воспринимая ее, какъ лучшій душевный отдыхъ. При всей сложности своей архитектоники, она производитъ впечатлѣніе полнѣйшей простоты, — а не это ли и есть показатель великаго, геніальнаго мастерства въ искусствѣ?

Слушая баховскій шедеврь, трудно даже отдать себѣ отчетъ, что больше въ немъ чаруетъ,—сущность ли самой музыки или ея живая, законченная фактура,—ибо здѣсь одно вполнѣ опредѣляетъ другое и оба факторы находятся въ неотдѣлимомъ взаимодѣйствіи. Привольно льющаяся, плѣнительная мелодика мессы сочетается съ богатствомъ ритмическимъ и свободными смѣлостями гармонической ткани, въ которой можно найти едва ли не всѣ элементы столь развившагося въ наше время искусства созвучій (укажу хотя бы только на Qui tollis). А что сказать объ этомъ изумительномъ совершенствѣ голосоведенія, объ этой «природной» естественности контрапункта, звучащаго, какъ абсолютная художественная правда и необходимость? Это что-то недоступное и непостижимое!

За исключеніемъ очень немногихъ отдѣльныхъ страницъ, гдѣ Бахъ отдалъ неизбѣжную малую дань своему времени (напр., въ началѣ Credo), всѣ 24 номера мессы—каждый въ своемъ экспромтѣ—одинаково поражаютъ своей вдохновенной свѣжестью. Но кульминаціонной красоты достигаетъ музыка въ трехъ послѣдовательныхъ хорахъ символа вѣры,—въ нѣжнѣйшемъ Incarnatus, мистическомъ Crucifixus и ликующемъ Resurrexit. Особенно Incarnatus написанъ съ такой интенсивностью чувства, что способенъ согрѣть и раст